

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

Thriller

Akt des Tunnels

Produktion:

Montavia Filmproduktion GmbH, Ludwigsburg

Stab:

Steffen Freckmann (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Eine Gruppe Jugendlicher will gemeinsam übers Wochenende ans Meer fahren. Der Wochenendtrip wird zum Albtraum als sie in einen Tunnel fahren und feststellen müssen, dass sie sich mutterseelenallein in dem unendlich langen Bauwerk befinden. Gefangen in einer anderen Welt, in einer Höhle aus Beton, werden sie von ihrer Vergangenheit eingeholt und in den Wahnsinn getrieben. Aus harmonischem Miteinander folgen Zerwürfnis und Anschuldigungen. Eine Lehrstunde der Reue. (MFG)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Amara Terra Mia / Mein bitteres Land

Produktion:

Blaubart Theater-u. Filmproduktions GmbH,

Stab:

Ulrich Waller (R) / Eduard Erne (R) / Eduard Erne (B) / Ulrich Waller (B)

H-Land: D

Förderung: NORD

Kurzinhalt:

Zwei Töchter – eine Italienerin, eine Deutsche – die beide nicht voneinander wussten, beginnen, die Vergangenheit ihres gemeinsamen Vaters zu erkunden, der in den 1950er Jahren aus der Toskana auswanderte, um in Wolfsburg Arbeit zu finden. (Nordmedia)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

An-Nisa

Produktion:

Schwenk Film, Stuttgart

Stab:

Sabrina Proske (R) / Sabrina Proske (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

In ihrem Dokumentarfilm "AN-NISA" portraitiert Sabrina Proske Frauen im Umfeld des Jemen-Kriegs und im Exil. Hinter den Sehschlitzen der Nikab-Schleier wächst ein Bewusstsein der Emanzipation: Auf die Frauen kommt es an. (MFG)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Blinden Schrittes

Produktion:

Oval Film Köln GmbH, Köln / L'atelier documentaire, Bordeaux (F)

Stab:

Christophe Cognet (R)

H-Land: D/F

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Dokumentarfilm über die Entstehungsgeschichte von geheimen Fotografien, die Insassen in Konzentrationslagern gemacht haben und dabei ihr Leben riskierten, um die Fotos an nachfolgende Generationen weiterzugeben. (FFA)

Vorbereitungsphase

Kriminalfilm

Boot un Dood

Produktion:

Gloriastudios, Hagen

Stab:

Günther Ihmels (R) / Sandro Giampietro (R) / Sandro Giampietro (B) / Günther Ihmels (B)

H-Land: D

Förderung: NORD

Kurzinhalt:

Im Gasthaus an der Hamme laufen die Drähte zusammen von Diebstahl und Drogenkriminalität, auch zwei Wasserleichen sind mit im Spiel. Im Rahmen der Ermittlungen im Familien- und Freundeskreis kommt dem Verbrechen neben Kommissar Wegener auch der Zufall auf die Spur. (Nordmedia)

Vorbereitungsphase

Catweazle

Produktion:

Tobis Filmproduktion, Berlin

Stab:

Sven Unterwaldt (R) / Bernd Eilert (B) / Claudius Pläging (B)

H-Land: D

Förderung: HHSH

Kurzinhalt:

Der Förstersohn DANIEL entdeckt in seinem Baumhaus den Druiden CATWEAZLE, der sich versehentlich in die Jetztzeit gezaubert hat. Gemeinsam begeben sie sich auf die abenteuerliche Mission Catweazles Druidenstab zurück zu bekommen. Denn nur mit ihm kann Catweazle wieder in seine Zeit gelangen. (HHSH)

*Vorbereitungsphase**Science-Fiction***ColdBlood****Produktion:****Stab:**

Guido Tölke (B)

H-Land: D**Förderung:** NORD**Kurzzinhalt:**

Als eine auf einer Raumstation arbeitende Medizinerin hinter das schreckliche Geheimnis der dort seit Ewigkeiten eingefroren aufbewahrten Menschen kommt, entbrennt in der klaustrophobischen Station ein Kampf gegen die Zeit. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Drama***Das Gras ist rot****Produktion:**

Zischlermann Filmproduktion GmbH, Berlin

Stab:

Maria Vogt (B) / Sarah Drath (B)

H-Land: D**Förderung:** HSHH**Kurzzinhalt:**

Hamburg Blankenese. Fünf vielversprechende Nachwuchs-Tennisspielerinnen werden seit früher Kindheit von dem selben Trainer betreut. Der Trainer missbraucht die Mädchen. Als ihn eine dabei beobachtet, wie er einer anderen Spielerin dasselbe antut, gerät alles in Bewegung. Der Kampf beginnt. Der Trainer geht zu weit. Die Mädchen gehen weiter. (HSHH)

*Vorbereitungsphase***Der fernste Ort****Produktion:**

Neue Impuls Film Produktionsgesellschaft, Hamburg

Stab:

Stephan Littger (R) / Stephan Littger (B)

H-Land: D**Förderung:** HSHH**Kurzzinhalt:**

Nachdem der Versicherungsangestellte Julian auf Dienstreise beinahe im Meer ertrinkt, täuscht er seinen eigenen Tod kurzerhand vor. Er hofft, dass er nun endlich frei sein und ein neues Leben jenseits gesellschaftlicher Zwänge beginnen kann. (HSHH)

*Vorbereitungsphase**Komödie***Der Kuckuck****Produktion:**

wirFILM, München

Stab:

Pauline Roenneberg (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Als der neue Freund ihrer großen Schwester – der Kuckuck – in ihr Leben tritt, ist nichts mehr wie vorher, und Marie beschließt ihn aus dem Weg zu räumen. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Der Revolutionär****Produktion:**

Daniel Film GmbH, München

Stab:

Daniel Asadi Faezi (R) / Daniel Asadi Faezi (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Vater und Onkel des Regisseurs haben ihre Heimat, den Iran, vor 40 Jahren verlassen. Ausgehend von den Familiengeschichten begibt sich Daniel Asadi Faezi auf eine Reise in den Iran, um die Erinnerungsorte seiner Verwandten zu suchen. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama***Die Saat****Produktion:**

kurhaus production, Baden-Baden

Stab:

Mia Maariel Meyer (R) / Mia Maariel Meyer (B) / Hanno Kofler (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzzinhalt:**

Für Rainer Matscheck geht ein Traum in Erfüllung: er soll die Leitung einer Großbaustelle übernehmen. Von ganz unten hat er sich hochgearbeitet. Doch das Glück ist nur von kurzer Dauer. Er verliert seinen Job und steht vor dem Verlust seiner Existenz. Auch dass seine Tochter in der neuen Schule in eine Spirale aus Mobbing und körperlicher Gewalt geraten ist, blieb ihm unbemerkt. Aus dem entscheidenden Schritt in eine neue komfortablere Lebenssituation ist ein Kampf um soziale Anerkennung und die familiäre Existenz geworden. (MFG)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Douce France****Produktion:**

Unafilm, Köln

Stab:

Jeanine Meerapfel (R) / Jeanine Meerapfel (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzzinhalt:**

„Douce France“ ist ein Dokumentarfilm und erzählt die Geschichte von Malou, der Mutter der Ich-Erzählerin, die sich auf eine Reise begibt und versucht, anhand der Lebensstationen in Deutschland, Frankreich und Argentinien das bruchstückhafte Leben von Malou zusammenzusetzen. Ein Film über Emigration, Erinnern und Vergessen und über eine Frau, die nie angekommen ist. (MFG)

*Vorbereitungsphase***Einstein****Produktion:****Stab:**

Konstantin Lieb (B) / Jürgen Neffe (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Biopic über Albert Einstein, in dem auch dessen theoretische Welt zum Teil der Bildsprache wird und sie so für Zuschauer ohne physikalisches oder mathematisches Vorwissen direkt erfahrbar macht.

(FFA)

*Vorbereitungsphase***Es ist zu deinem Besten****Produktion:**

Koryphäen Film, München

Stab:

Marc Rothemund (R) / Hans Rath (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

Die Schwäger Arthur, Bernhard und Yussuf haben ein Problem mit ihren potentiellen Schwiegersöhnen, einem linken Weltverbesserer, einem Taugenichts mit Drogenkontakten und einem in die Jahre gekommenen Aktfotografen. Ohne Wissen ihrer Frauen und Töchter versuchen die „Super-Schwäger“, die ungeliebten Heiratskandidaten mit vereinten Kräften abzusägen.

(FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Flügge****Produktion:**

Wendländische Filmkooperative, Waddewitz

Stab:

Rosa Hannah Ziegler (B)

H-Land: D**Förderung:** NORD**Kurzzinhalt:**

Die Fortsetzung des Dokumentarfilms „Familienleben“ beleuchtet das Leben von Biggis Kindern und deren Lebenspartnern. Schaffen es die jungen Erwachsenen, sich zu lösen und einen anderen Weg einzuschlagen als ihre Eltern? Im Zentrum steht ihr Wunsch, selbst Eltern zu werden.

(Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Ghost In Radar****Produktion:**

Arden Film, Berlin / The Cup of Tea SAS, Paris (F)

Stab:

Noaz Deshe (R)

H-Land: D/F**Förderung:** FFA**Kurzzinhalt:**

In dem berüchtigtes Flüchtlingscamp SOFTEX in Nordgriechenland veranstaltet der Filmemacher Noaz Deshe mit den Bewohnern Kreativ-Workshops, die er gleichzeitig dokumentiert. Daraus entsteht eine hybride Form aus Dokumentar- und Spielfilm, die Möglichkeiten zeigt, sich aus einer Traumatisierung zu lösen.

(FFA)

*Vorbereitungsphase**Komödie***Gott, du kannst ein Arsch sein!****Produktion:**

Ufa Fiction GmbH, Potsdam

Stab:

Andre Erkau (R) / Katja Kittendorf (B) / Tommy Wosch (B) / Sinje Irslinger (D) / Dennis Mojen (D) / Heike Makatsch (D) / Jürgen Vogel (D)

H-Land: D**Förderung:** FFA, FFF, NRWS**Kurzzinhalt:**

Road Movie basierend auf einer wahren Geschichte. Steffi bekommt mit sechzehn Jahren die Diagnose ‚Krebs‘. Unheilbar. Sicher ist: Steffi kann jetzt nicht mit auf die geplante Klassenfahrt nach Paris. Dabei hatte sie doch geplant, dort das erste Mal mit ihrem Freund Justus zu schlafen. Während ihre Eltern Steffi zur Chemotherapie bewegen möchten und auf ein Wunder hoffen, will sie ihren Plan mit Justus in Paris verwirklichen. Sie läuft davon und findet in dem Zirkusjungen Steve einen Autofahrer für ihre Reise nach Frankreich. Ein Roadtrip mit Höhen und Tiefen beginnt.

(FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama***gute Polizistin****Produktion:****Stab:**

Barbara Anticevic (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzzinhalt:**

Die 23-jährige, frisch vereidete Polizistin Dita Bajrami, Tochter eines Kosovo albanischen Friedensrichters, lebt modern und aufgeklärt. Eine Extremsituation zwingt sie, in mittelalterliche Traditionen einzutauchen und ihr Rechtsverständnis zu verteidigen. Als ihr Leben und das Leben ihrer Familie auf dem Spiel steht, muss sie sich entscheiden. Wir oder die anderen?

(MFG)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Hao are you?

Produktion:

Hanfgarn & Ufer Film-und TV-Produktion, Berlin

Stab:

Hao Do Dieu (R) / Hao Do Dieu (B)

H-Land: D

Kurzinhalt:

„Hao are you?“ erzählt von sechs Geschwistern im Exil – vertrieben und geflüchtet nach Ende des Vietnamkriegs 1975. Regisseur Dieu Hao Do begibt sich auf eine persönliche Reise zu seinen Verwandten auf drei Kontinenten, um die Wunden des kollektiven Traumas der Boat People und seiner Familie zu verstehen und daraus Einsichten für die Gegenwart zu gewinnen. Ist ein Trauma vererbbar? (Nordmedia)

Vorbereitungsphase

Helmut Lachenmann - Wahnsinn mit Methode (AT)

Produktion:

Stab:

Wiebke Pöpel (R) / Wiebke Pöpel (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Weit Ende der 1960er Jahre hat der Stuttgarter Komponist Helmut Lachenmann die etablierte Musikwelt mit seiner provokativen Ästhetik herausgefordert – heute erobert er mit seiner „Geräuschkunst“ die renommiertesten Konzertsäle der Welt. Noch immer arbeitet der inzwischen 83-jährige unbeirrt und voller Hingabe an seinem „Eigenen“, testet neue Grenzen aus, balanciert dabei immer auch am Abgrund – jetzt erst recht, wo die Endlichkeit des Lebens zunehmend greifbar wird. (MFG)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Homo Ex Machina

Produktion:

Domar Film GmbH, Eichenau

Stab:

Stefan Palitov (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Eine Gruppe körperlich behinderter Menschen und ihre Medizintechnik-Teams trainieren für den bevorstehenden Showdown im Exoskelett-Rennen bei den Cyborg Olympics 2020. (FFF)

Vorbereitungsphase

Mystery

Induktion

Produktion:

Stab:

Carsten Fehse (B)

H-Land: D

Förderung: NORD

Kurzinhalt:

Während des Zweiten Weltkrieges begann es; die Staatssicherheit der DDR brachte es zu Ende. Lange versteckt hinter dem Eisernen Vorhang, sucht es uns heute heim. Der amerikanische Journalist Thomas Sherpart deckt eine Verschwörung auf, die seine eigene Vergangenheit in Frage stellt. (Nordmedia)

Vorbereitungsphase

Inhabitants

Produktion:

Bildschön Filmproduktion, Hamburg

Stab:

Mery Aghakhanyan (R) / Mery Aghakhanyan (B)

H-Land: D

Förderung: NORD

Kurzinhalt:

Seit 30 Jahren kämpft eine Gemeinschaft, die nach ihrer Vertreibung durch ein Erdbeben noch immer in behelfsmäßigen Containerwaggons lebt, für ein eigenes Heim. Dabei widerfahren ihr absurde und übernatürlich erscheinende Ereignisse. (Nordmedia)

Vorbereitungsphase

Komödie

Kartoffelsalat 2

Produktion:

take25 Pictures, Lunden

Stab:

Michael David Pate (R) / Michael David Pate (B) / Michael Lütje (B)

H-Land: D

Förderung: HHSH

Kurzinhalt:

Die Musical-Idee der Zehntklässlerin Mia soll die Leo-Weiß-Schule vor der Schließung retten. Nur sorgt diese „Kartoffelsalat“-Inszenierung der Zombie-Epidemie von damals für immer mehr Verwirrungen und Intrigen in Wessalburen und droht alte Lügen aufzudecken. (HHSH)

Vorbereitungsphase

Kindertransport

Produktion:

Stab:

Edward Berger (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Der 14jährige Oskar ist in einem Kindertransport-Zug kurz vor der Abfahrt nach Großbritannien. Vor Verlassen des Bahnhofs drückt ihm eine junge Frau ein Bündel Wäsche in die Arme – ein Moment, der Oskars Leben für immer verändern wird. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Science-Fiction***Klassenkonferenz****Produktion:****Stab:**

Agnieszka Jurek (B)

H-Land: D**Förderung:** NORD**Kurzzinhalt:**

Klassenkonferenz an einer Grundschule: Ein achtjähriges Mädchen steht im Fokus. Sie hat die Toilettenwände mit einer Morddrohung beschmiert. Die Klassenkonferenz wird über eine Strafe beraten.

(Nordmedia)

*Vorbereitungsphase***Lasse, Lovis und das Leben!****Produktion:**

Wunderwerk GmbH, Hamburg

Stab:

Friedemann Fromm (R) / Maike Rasch (B)

H-Land: D**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Eine Geschichte über Mut, Tapferkeit & große Erkenntnisse. Gefördert innerhalb der Initiative "Der besondere Kinderfilm". (HSH)

*Vorbereitungsphase***Lauras Stern****Produktion:**

Westside Productions, Krefeld

Stab:

Joya Thome (R) / Claudia Seibl (B)

H-Land: D**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Laura ist unglücklich über den Umzug ihrer Familie in die große Stadt, doch als sie einen verletzten Stern findet und ihn aufnimmt, erlebt sie nicht nur allerlei aufregende Abenteuer, sondern lernt auch, ihre neue Situation zu akzeptieren. (HSH)

*Vorbereitungsphase***Lenin und die Hühner****Produktion:**

Kaamos Film, München

Stab:

Volker Engel (B)

H-Land: D**Förderung:** NORD**Kurzzinhalt:**

Musiker Robert scheint alles zu haben, was er zum Leben braucht: Freundin, eigene Wohnung und Rottweilerdame Lady, die ihn treu begleitet. Als die Beziehung zerbricht und es Lady in ein kleines Dorf im Ural verschlägt, trifft Robert eine Entscheidung: Er reist ins russische Hinterland, wo er die besten Wochen seines Lebens verbringt, die ihn für immer verändern werden. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Lieselotte - Der Film****Produktion:**

Wunderwerk GmbH, Unterföhring

Stab:

Karsten Kiilerich (R) / Claudia Kaiser (B) / Martin Lickleder (B) / Lisa Clodt (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF, HSH**Kurzzinhalt:**

Animationsfilm für die ganze Familie nach der bekannten Kinderbuchreihe. Das idyllische Landleben gerät gehörig durcheinander, als Lieselottes geliebte Bäuerin von Räubern entführt wird. Die lebenswerte Kuh Lieselotte und ihre Freunde müssen die Räuber fangen und die Bäuerin retten. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama***Lo Sto Bene****Produktion:**

MaxMa Film UG, Mannheim

Stab:

Donato Rotunno (R) / Donato Rotunno (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzzinhalt:**

Als Antonio und Leo sich begegnen, befinden sie sich an einem wichtigen Punkt in ihrem Leben. Der alte Mann trauert um seine Frau und wird von Bildern aus seiner Vergangenheit heimgesucht. Leo erhofft sich in einem fremden Land eine bessere Zukunft. Das Aufeinandertreffen dieser beiden Charaktere, die eine ganze Generation trennt, ermöglicht es Antonio heute, mit seiner Vergangenheit abzuschließen und Leo, an sich selbst zu glauben. (MFG)

*Vorbereitungsphase***Mantu****Produktion:**

Riva Film- und Fernsehproduktions GmbH, Hamburg

Stab:

Ali Hakim (R) / Ali Hakim (B)

H-Land: D**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Ausgerechnet ein afghanischer Autohändler soll den letzten deutschen Imbiss in der Hamburger Billstraße vor der Pleite retten. Doch eigentlich verfolgt er den Plan ein Spielcasino daraus zu machen, wäre da nur nicht die Liebe zur Imbissbesitzerin im Spiel. (HSH)

Produktionsspiegel Juni 2019

Vorbereitungsphase

Marmor

Produktion:

Walker + Worm Film, München

Stab:

Alex Schaad (R) / Alex Schaad (B) / Dimitrij Schaad (B)

H-Land: D

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Ein Liebespaar versucht durch einen Tausch in fremde Körper ihre schwierige Beziehung zu retten, doch anstatt das Erlebnis gemeinsam zu genießen und sich gegenseitig neu zu entdecken, beginnen sich die alten Muster wieder einzuschleichen. (FFF)

Vorbereitungsphase

Meine Kalaschnikow und Ich

Produktion:

Karbe Film, München / Mille et une production (F)

Stab:

Tristan Coloma (R)

H-Land: D/F

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Der Film untersucht die Hintergründe des Waffenhandels zwischen Albanien, Jemen und dem zentralen Afrika und geht der Frage nach, welche Beziehungen die Kämpfer zu ihren Waffen entwickeln. Ein Anti-Kriegsfilm über den Krieg. (FFA)

Vorbereitungsphase

Musik

Produktion:

faktura film, Berlin / Les Films de l'après-midi (F)

Stab:

Angela Schanelec (R)

H-Land: D/F

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Ein 20-jähriger Grieche ermordet unwissentlich seinen leiblichen Vater, den er nie kennengelernt hat. Im Gefängnis verliebt er sich in eine Angestellte, mit der er nach seiner Entlassung zusammenlebt und eine Tochter bekommt. Keiner der beiden ahnt, dass sie seine Mutter ist. (FFA)

Vorbereitungsphase

Drama

Par un demi-clair matin

Produktion:

Red Balloon, Hamburg

Stab:

Bruno Dumont (R) / Bruno Dumont (B)

H-Land: D

Förderung: FFF, HHSH

Kurzinhalt:

Chronik des Lebens einer TV-Journalistin und Kriegsreporterin, die durch ihren Starrium und eine Verkettung tragischer Ereignisse in eine Abwärtsspirale gerät und tief fällt. Entschlossen, diesem Abgrund zu entkommen, kann sie sich retten, indem sie sich leidenschaftlich in die Arbeit stürzt und erneut ins Leben zurückkehrt, diesmal aber mit Ironie und einem Augenzwinkern. (FFF)

Vorbereitungsphase

Pinchas

Produktion:

Riva Filmproduktion GmbH, Hamburg

Stab:

Pini Tavger (R) / Pini Tavger (B)

H-Land: D

Förderung: HHSH

Kurzinhalt:

Pincha (12) ist der Sohn von Tamara (39), einer ukrainischen Einwanderin und alleinerziehenden Mutter - beide leben in einer gottverlassenen, heruntergekommenen Gegend. Pinchas nimmt Vorbereitungsstunden für seine Bar Mitzva bei Shimon, seinem religiösen Nachbarn, den er bald als Vaterersatz ansieht. Nach einer Weile fühlt Tamara sich ebenfalls zu Shimon hingezogen und die Dinge werden komplizierter... (HHSH)

Vorbereitungsphase

Ronjas Wölfe

Produktion:**Stab:**

Aleksandra Kumorek (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Vier Kinder retten einem Wolfsbaby das Leben und ziehen es wie einen Hund auf. Am Ende des märchenhaften Kinderfilms besteht Wölfin Ronja sogar die Hundeprüfung. (FFA)

Vorbereitungsphase

Drama

Saterland

Produktion:

Headlight Rendezvous Film GbR, Hildesheim

Stab:

Daniel Giese (B) / Felix Giese (B)

H-Land: D

Förderung: NORD

Kurzinhalt:

Das Saterland im Jahr 1905: Weil ein Unfall beim Bau der Eisenbahnstrecke den Arbeiter Josef schwer verletzt, wird die Hochzeit der jungen Joke unterbrochen. Als Jokes Eltern Josef bei sich aufnehmen, findet Joke heraus, dass der ihren Bruder, der übers Moor verschwunden ist, gesehen hat. (Nordmedia)

Vorbereitungsphase

Biografie

Schumacher

Produktion:

B 14 Film, Hamburg

Verleih: DCM

Stab:

Benjamin Seikel (P) / Vanessa Nöcker (P) / Michael Wech (R) / Hanns-Bruno Kammertöns (R) / Michael Schumacher (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 05.12.2019

Vorbereitungsphase

Spaziergang nach Sykarus

Produktion:

Bird&Bird Film GmbH, Hamburg

Stab:

Lars Jessen (R) / Heide Schwochow (B)

H-Land: D

Förderung: HHSH

Kurzinhalt:

Sommer 1981. Paul Gompitz möchte aus Rostock, nach Syrakus auf der Insel Sizilien zu reisen. Doch die ärgerlichste Grenze der Welt versperrt ihm den Weg. Mit List und Mut überquert er sie. Zweimal - denn er möchte in jedem Fall wieder zurück nach Hause! (HHSH)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Tanja

Produktion:

Dreamer Joint Venture, Berlin

Stab:

Marcel Mettelsiefen (R) / Marcel Mettelsiefen (B) / Mayte Carrasco (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Eine holländische Studentin wird zu einer Kämpferin der FARC in Kolumbien. Sie schafft es sich in den inneren Kreis zu arbeiten und wird zum Gesicht der Organisation. Von einigen geliebt, von anderen gehasst, wird sie schließlich zu einer Schlüsselfigur auf dem Weg zum Frieden. Heute fürchtet sie um ihr Leben und wird von der ganzen Welt gesucht. (MFG)

Vorbereitungsphase

The Science Of Sleep

Produktion:

Stab:

Florian Opitz (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Ein Drittel unseres Lebens schlafen wir – wenn's gut läuft. Warum muss der Mensch eigentlich schlafen? Und schlafen wir überhaupt noch ausreichend? Was passiert, wenn man uns den Schlaf entzieht. Diesen und weiteren Fragen geht der Film nach. (FFA)

Vorbereitungsphase

Drama

Tochnit Aleph - Plan A

Produktion:

Getaway Pictures, Berlin

Stab:

Skady Lis (P) / Minu Barati (P) / Avraham Pirchi (P) / Yoav Paz (R) / Doron Paz (R) / Yoav Paz (B) / Doron Paz (B) / Stefan Ciupek (K)

H-Land: D/IL

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Thriller basierend auf einer wahren Begebenheit. 1945 plante eine Gruppe Holocaust überlebender die gefährliche Geheimoperation „Tochnit Aleph/Plan A“. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Thriller***Törn****Produktion:**

Junifilm GmbH, Hannover

Stab:

Derek Meister (B)

H-Land: D**Förderung:** NORD**Kurzzinhalt:**

Fünf Studenten starten zu einem Segeltörn. Doch schon in der ersten Nacht kentert ihre Yacht. Die drei Jungs und zwei Mädchen treiben in einer Rettungsinsel über das Meer, bis sie von einem pakistanischen Frachtschiff aufgefunden werden. Schnell zeigt sich jedoch, dass sie in eine weitaus gefährlichere Situation manövrieren als sie es auf der Nordsee in der Rettungsinsel waren... (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Komödie***Unterm Pflaster Strand****Produktion:**

Fünferfilm, Hamburg

Stab:

Willy Hans (R) / Willy Hans (B)

H-Land: D**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Unterm Pflaster Strand ist ein dreiteiliger Episodenfilm über das Scheitern. Die je 40-minütigen Episoden erzählen von Anne, einer von ihrer Arbeits- und Lebenswelt entfremdeten Polizistin, von David, einem Segellehrer in der Lebenskrise und von Marie, einer vom Ehrgeiz zerrissenen angehenden Leistungsturnerin. (HSH)

*Vorbereitungsphase**Drama***Victim****Produktion:**

Electric Sheep, Berlin

Stab:

Michael Blasko (R) / Jakub Medvecký (B) / Tomas Hruby (B)

H-Land: D**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Die Ukrainerin Irina lebt als alleinerziehende Mutter in einer tschechischen Kleinstadt an der Grenze zur Slowakei. Als Irinas Sohn Igor - ein internationales Kunstturn-Talent - offenbar von einer Gruppe Roma lebensgefährlich verletzt wird, setzt dies einen Strudel von Ereignissen im Ort in Gang, die Irina bald schon nicht mehr kontrollieren kann. (HSH)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Where is my mind? (AT)****Produktion:**

CI Film, Oldenburg

Stab:

Can Tobias Mansuroglu (R) / Imke Hansen-Mansuroglu (R) / Imke Hansen-Mansuroglu (B) / Can Tobias Mansuroglu (B)

H-Land: D**Förderung:** NORD**Kurzzinhalt:**

Die Filmemacher Imke und Can versuchen ihren Freund, den psychotischen Musiker Sören, aus einer Abwärtsspirale von Wahnsinn und Paranoia zu befreien. Tragikomisch dokumentiert der Film die Versuche der Freunde, dem psychisch kranken Sören zu helfen. (Nordmedia)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Wild Wild Life****Produktion:**

Karbe Film, München

Stab:

Lena Karbe (B) / Tristan Coloma (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Dokumentarfilm über eine südafrikanische unbewaffnete Frauenbrigade, die Black Mambas, die in ihrem Kampf gegen Wilderei und Öko-Militarisierung auch die traditionelle Rolle der Frau in der südafrikanischen Gesellschaft in Frage stellt. (FFF)

*Vorbereitungsphase**Drama***Wunder - Kinder ihrer Klasse****Produktion:**

MÄKSMY Films UG, München

Stab:**H-Land:** D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Zwei musikalisch hochbegabte Geschwister geboren ins deutsche Nachwende-Prekariat der frühen 90er Jahre: Die toughie Nanne (15) tut alles, um ihrem kleinen Bruder Wolf (10) eine Ausbildung jenseits der Platte zu ermöglichen. Sie bringt ihn gegen den Willen der Eltern in einem musischen Privat-Gymnasium unter. Von dort aus erregt das Wunderkind aus der Gosse medial schnell eine Menge Aufmerksamkeit. Wolf verlässt die Platte, Nanne bleibt. Aber keiner der beiden kann den eigenen Wurzeln entkommen. (FFF)

Dreharbeiten

Dreharbeiten
Komödie

Contra (AT)

Produktion:

Constantin Film Produktion, München

Stab:

Sönke Wortmann (R) / Doron Wisotzky (B) / Christoph Maria Herbst (D) / Nilam Farooq (D)

H-Land: D

Förderung: FFA, NRW

Kurzinhalt:

Nachdem Juraprofessor Pohl die Studentin Naima rassistisch beleidigt hat, muss er sie für einen wichtigen Debattierwettbewerb coachen. Aus den beiden Menschen mit gegensätzlichen Lebens-auffassungen und Temperamenten wird ein Team wider Willen. Adaption der französischen Komödie „Le Brio“, die in Frankreich über 1,3 Mio. Zuschauer*innen begeisterte. (FFA)

Dreharbeiten
Drama

Das Glaszimmer

Produktion:

Lieblingsfilm, München

Stab:

Christian Lerch (R) / Christian Lerch (B) / Josef Einwanger (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Förderung: BKM, FFF, KJDF

Kurzinhalt:

1945, kurz vor Kriegsende: Anna und ihr elfjähriger Sohn Felix müssen aus dem zerbombten München aufs Land flüchten. Dort führt der braune Ortsgruppenleiter Feik ein strenges Nazi-Regiment. Während Anna nur schwer die überzeugte Nationalsozialistin spielen kann, wird Felix immer mehr von der Nazi-Propaganda verführt. (FFA)

Dreharbeiten
Drama

König der Raben (AT)

Produktion:

Riva Filmproduktion GmbH, Hamburg

Stab:

Michael Eckelt (P) / Johannes Jancke (P) / Piotr Lewandowski (R) / Piotr Lewandowski (B) / Carsten Strauch (B) / Denise Langenhan (B) / Dan Olteanu (B) / Jan Prahl (K) / Malik Adan (D) / Antje Traue (D) / Karim Günes (D) / Mert Dincer (D) / Danuta Stenka (D) / Barbara Philipp (D) / Ralph Herforth (D) / André Röhner (D)

H-Land: D

Förderung: HEFI, MFG

Kurzinhalt:

Darko, ein junger Mazedonier, lebt illegal in Deutschland und schlägt sich mit allen erlaubten und unerlaubten Mitteln durch den Großstadtdschungel. Als er dann noch in eine Amour fou mit einer geheimnisvollen Deutschen schlittert, droht er vollends den Kopf zu verlieren. Seine gesamte Existenz und die Hoffnung auf ein besseres Leben stehen auf dem Spiel. (MFG)

Dreharbeiten

Mein Sohn

Produktion:

Akzente Film- und Fernsehproduktion GmbH, Unterföhring

Stab:

Lena Stahl (R)

H-Land: D

Förderung: FFA, MBBB

Kurzinhalt:

Nachdem sie einander fast verloren hätten, treten der 19-jährige Jason und seine Mutter gemeinsam eine Reise an: Eine Reise in die Zukunft und eine Reise in die Vergangenheit, die für beide zum Roadtrip zu sich selbst wird. (FFA)

Dreharbeiten
Komödie

Nightlife

Produktion:

Wiedemann & Berg Filmproduktion, München

Stab:

Simon Verhoeven (R) / Simon Verhoeven (B)

H-Land: D

Start: 13.02.2020

Förderung: FFA, FFF, MBBB

Kurzinhalt:

Milo, ein Berliner Barkeeper und Sunny, eine süße, waschechte Berlinerin lernen sich auf schicksalshafte Weise im Nachtleben kennen. Als Milos chaotischer Freund Renzo auftaucht, eskaliert der romantische Abend zunehmend zu einem wilden Trip durch die Berliner Nacht und die drei müssen schließlich um nicht weniger als ihr Leben und die Liebe kämpfen... (FFA)

Dreharbeiten
Drama

Story Of My Wife

Produktion:

Komplizen Film, Berlin

Stab:

Ildiko Enyedi (R) / Ildiko Enyedi (B)

H-Land: D

Förderung: HHSH, MBBB

Kurzinhalt:

Jakob Störr, ein hart-arbeitender holländischer Kapitän, schliesst eines Tages in einem Café eine Wette ab: die erste Frau, die hereinkommt, wird er heiraten. Er gewinnt die Wette und sein einfaches, strukturiertes Leben verändert sich für immer. (HHSH)

Dreharbeiten
Science-Fiction

Stowaway

Produktion:

augenschein Filmproduktion, Köln / XYZ Films (USA)

Verleih: Wild Bunch

Stab:

Jonas Katzenstein (P) / Maximilian Leo (P) / Ulrich Schwarz (P) / Joe Penna (R) / Ryan Morrison (B) / Joe Penna (B) / Anna Kendrick (D) / Toni Collette (D) / Daniel Dae Kim (D) / Shamier Anderson (D)

H-Land: D/USA

Förderung: NRW

Dreharbeiten

Trümmermädchen

Produktion:

Simonsays- pictures GbR, Ludwigsburg

Stab:

Oliver Kracht (R) / Oliver Kracht (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Deutschland, 1946. Hunger, Trümmer, heimkehrende Soldaten. Charlotte ist schwanger, aber ihr geliebter Heimkehrer will weder sie noch sein Kind. Um ihn für sich zu gewinnen und der drohenden Schande zu entgehen, schreibt sie sich für den "Fräuleinkurs" der Schauspielerin Gloria Deven ein, die im Faschismus ein aufstrebendes Filmsternchen war und nun Arbeitsverbot hat. Doch Gloria ist nicht daran interessiert, die im Krieg unnötig gewordene Koketterie der Mädchen wiederzubeleben. (MFG)

Dreharbeiten

Zwei Elefanten

Produktion:

Stab:

Anne Wild (B)

H-Land: D

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Zuletzt waren die Tierschützer also doch erfolgreich. Mitten im Konkurs ihres Zirkusunternehmens steht die 46-jährige Artistin Meggi vor den Scherben ihres Lebens. Auf der Zwangsversteigerung kommt das komplette Inventar unter den Hammer. Kurzerhand nimmt Meggi den einzigen Wertgegenstand an sich, den die Konkursmasse aufzuweisen hat: die Elefantendame Lulu. Bei Nacht und Nebel verschwinden sie – eine Frau und ein Elefant auf der Flucht durch Deutschland. Verfolgt vom Insolvenzverwalter, unterstützt von alten Weggefährten, begeben sich die beiden „Dickhäuter“ auf eine Odyssee aus Hindernissen, Komplikationen und Gegenabsichten, auf der Suche nach einem Ort, an dem beide neu anfangen können. (MFG)

Abgedreht

Abgedreht

Drama

Narziß und Goldmund

Produktion:

Mythos Film Produktions GmbH & Co.KG, Berlin / Tempest Filmproduktion, München

Verleih: Sony Pictures

Stab:

Christoph Müller (P) / Stefan Ruzowitzky (R) / Stefan Ruzowitzky (B) / Hermann Hesse (L)

H-Land: D

Start: 02.01.2020

Drehorte: Deutschland, Österreich

Förderung: DFFF, FFA, FFF, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Der junge Goldmund (Jannis Niewöhner) wird von seinem Vater zum Studium ins Kloster Mariabronn geschickt und trifft dort auf den frommen Klosterschüler Narziss (Sabin Tambrea). Narziss hat sich dem asketischen und von strengen Regeln geprägten Leben im Kloster mit Herz und Seele verschrieben und zunächst versucht Goldmund, es ihm nachzutun. Zwischen den beiden entwickelt sich schon bald eine innige Freundschaft, aber der ungestüme und lebenslustige Goldmund erkennt bald, dass die Lebensperspektive, die ihm das Kloster bietet, nicht mit seinen Vorstellungen von Freiheit übereinstimmt und begibt sich, bestärkt von Narziss, auf eine Reise voller Abenteuer, bei der er schließlich auch seine große Liebe Lene (Henriette Confurius) kennenlernt. Doch Jahre später treffen sich Narziss und Goldmund unter dramatischen Umständen wieder... (filmstarts.de)

Abgedreht

Komödie

No Name Restaurant

Produktion:

Blue Eyes Fiction, München / enigma film, München / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

Stab:

Fritjof Hohagen (P) / Stefan Sarazin (R) / Peter Keller (B) / Stefan Sarazin (B)

H-Land: D

Drehorte: Jordanien, Israel

Förderung: DFFF, FFA, FFF, MBBB

Kurzinhalt:

Der ultraorthodoxe Jude Ben aus Brooklyn soll als dringend benötigter zehnter Mann die jüdische Gemeinde in Alexandria vor dem Aus bewahren. Im Sinai gestrandet, wird er von dem Beduinen Adel aufgelesen. Die beiden ziemlich besten Feinde beginnen eine unfreiwillige Reise zu zweit. (PROFESSIONAL:PRODUCTION)

Fertiggestellt

Fertiggestellt

Drama

#Bonnie&Bonnie

Produktion:

Riva Filmproduktion GmbH, Hamburg

Verleih: Salzgeber

Stab:

Ali Hakim (R) / Maike Rasch (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 24.10.2019

Förderung: HSSH

Kurzinhalt:

Eine verhängnisvolle Beziehung: die Palästinenserin YARA (16) und die Deutsche KIKI (18) versuchen gegen alle Widerstände für eine unmögliche Liebe zu kämpfen. Kiki und Yara, zwei junge Frauen, #Bonnie&Bonnie, gegen den Rest der Welt. (HSSH)

Fertiggestellt

Drama

A Vida Invisível de Eurídice Gusmão

Produktion:

RT Features, Sao Paulo (BR) / POLA PANDORA Filmproduktionsges. mbH, Berlin / Canal Brasil, Rio de Janeiro (BR)

Verleih: Piffel Medien GmbH (Berlin)

Stab:

Rodrigo Teixeira (P) / Karim Ainouz (R) / Murilo Hauser (B) / Inés Bortagaray (B) / Karim Ainouz (B) / Hélène Louvart (K) / Benedikt Schiefer (M) / Waldir Xavier (T) / Fernanda Montenegro (D) / Carol Duarte (D) / Cristina Pereira (D) / Gregório Duvivier (D) / Flavio Bauraquí (D) / Maria Manoella (D) / Júlia Stockler (D) / Nikolas Antunes (D) / Bárbara Santos (D) / Flávia Gusmão (D) / Martha Batalha (L) / Viola Fügen (L) / Michael Weber (L)

H-Land: D/BR

Jahr: 2018

Kurzinhalt:

Rio de Janeiro, 1950. Eurydike, 18, und Guida, 20, sind zwei unzertrennliche Schwestern. Sie leben zu Hause, und beide haben ihren eigenen Traum: eine berühmte Pianistin zu werden und die wahre Liebe zu finden. Auf Grund familiärer Umstände werden sie eines Tages jedoch gezwungen, ohne einander zu leben. Auf sich alleine gestellt, versuchen sie, ihr Schicksal in die Hand zu nehmen und sich ihre Träume zu erfüllen. Zugleich geben sie nie die Hoffnung auf, eines Tages wieder vereint zu sein. (Filmportal)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Alpgeister

Produktion:

Konzept+Dialog.Medienproduktion, Seeshaupt

Stab:

Walter Steffen (R) / Walter Steffen (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Förderung: FFF

Kurzinhalt:

Vom Watzmann im Osten bis zum Hochgrat im Westen begibt sich der Kino-Dokumentarfilm auf eine filmische Reise durch Zeit und Raum in die geheimnisvolle Mythen- und Sagenwelt der Bayerischen Alpen. (FFA)

Fertiggestellt

Komödie

Der Tod ist kein Geschenk

Produktion:

Zum goldenen Lamm Filmproduktion, Ludwigsburg

Stab:

Stefan Sporbert (P) / Rüdiger Heinze (P) / Carsten Fiebeler (R) / Belo Schwarz (B) / Ronald Zehrfeld (D) / Antje Traue (D) / Hinnerk Schönemann (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Drehorte: Baden-Württemberg, Bayern, Schweiz

Förderung: MFG

Kurzinhalt:

Henry ist Sterbehelfer, zynisch, übellaunig und verkater. Und Rebecca ist seine Klientin, todkrank und süchtig nach Leben. Zusammen reisen sie quer durch die Schweizer Alpen, auf der Suche nach einem sagenumwobenen Wunderheiler - und nach der Antwort auf die Frage, wie man das Leben genießen kann, wenn am Ende der Tod wartet. Eine Komödie mit viel Humor, lauter Musik und einem brisanten Thema. (MFG)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Die Eishölle am Seilersee

Produktion:
Stab:
H-Land: D/USA/CZ

Jahr: 2019

Kurzinhalt:

Der Film zeigt in ausgewählten Geschichten die Iserlohrer Eishockeyhistorie und begleitet die aktuell vergangene Saison. Protagonisten und Fans aus allen Epochen erzählen von den Höhen und Tiefen, den lustigsten und skurrilsten Momenten sowie den denkwürdigsten Siegen und Playoff-Serien. (FSK)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Die Verwandlung

Produktion:

TAG/TRAUM Film- und Videoproduktion, Köln

Stab:

Michael Harder (R) / Michael Harder (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Förderung: NORD

Kurzzinhalt:

Schauspieler durchleben mit jeder Rolle eine meist tiefgründige Verwandlung. Das ist Thema des Films DIE VERWANDLUNG: Eine Auswahl deutscher SchauspielerInnen gewährt Einblick in ihr Innenleben. Der Film verdichtet persönliche Aussagen, dokumentarische Beobachtungen und Filmszenen zu einem emotionalen Spiegelbild dieses außergewöhnlichen Berufes. (Nordmedia)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Gaza

Produktion:

Gebrüder Beetz Filmproduktion Köln GmbH & Co. KG, Köln / Real Fiction Filmverleih e.K., Köln / Filmoption International, Quebec (CDN) / Fine Point Films, Belfast (GB) / ZDF, Mainz / Arte, Potsdam

Stab:

Brendan J. Byrne (P) / Paul Cadieux (P) / Garry Keane (P) / Andrew McConnell (P) / Garry Keane (R) / Garry Keane (B) / Andrew McConnell (K) / Ray Fabi (M) / Bob Brennan (T)

H-Land: CDN/D/IRL

Jahr: 2014

Kurzzinhalt:

Die Regisseure Garry Keane und Andrew McConnell verstehen ihren Dokumentarfilm „Gaza“ als eine Hommage an die Menschen im Gazastreifen, die unter der ständigen Bedrohung des Krieges stehen. Auf dem 364 Quadratkilometer großen Küstenstreifen, direkt am Mittelmeer zwischen Ägypten und Israel, leben dicht an dicht ca. 2 Millionen Palästinenser. Dort leben sie in völliger Autonomie, nur kontrolliert von der radikal-islamischen Hamas. Seit die Hamas 2007 die Herrschaft über das Gebiet an sich gerissen hat, werden mehr Raketenangriffe auf israelische Gebiete getätigt, als je zuvor. Doch Israel schlägt jedes Mal unerbittlich zurück. Was folgt, sind blutige Kämpfe zwischen israelischen Streitkräften und der Hamas, mitten im Gazastreifen. Zuletzt eskalierte dort 2014 die Lage. Seitdem herrscht Waffenstillstand, doch die Bewohner trauern dem Frieden nicht... (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Drama

Golden Twenties

Produktion:

Amerikafilm, Berlin / BerghausWöbke Filmproduktion, / Fox International Productions, Frankfurt/Main

Verleih: Tw. Century Fox

Stab:

Sophie Kluge (R) / Sophie Kluge (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 29.08.2019

Förderung: DFFF, FFA, KJDF, MBBB

Kurzzinhalt:

Eine junge Frau auf der Suche nach der eigenen Zukunft: Zwischen erfolgreichen Eltern und einer Theaterhospitantz beginnt sie eine bewegte Beziehung mit einem Schauspieler. Ein beinahe-Liebesfilm über das späte Erwachsenwerden. (KJDF)

Fertiggestellt

Komödie

Gut Gegen Nordwind

Produktion:

Komplizen Film, Berlin / Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion, Berlin / Erftal Film- und Fernsehproduktion, Siegburg

Verleih: Sony Pictures

Stab:

Vanessa Jopp (R) / Vanessa Jopp (B) / Jane Ainscough (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 12.09.2019

Förderung: DFFF, FFA, HSH, MBBB, NRW

Kurzzinhalt:

Adaption des Romans „Gut gegen Nordwind“ unter der Regie von Vanessa Jopp (VERGISS AMERIKA, KOMM NÄHER) über eine fehlgeleitete E-Mail und einen immer intimer werdenden E-Mail Dialog. (FFA)

Fertiggestellt

Drama

It must be Heaven

Produktion:

Rectangle Productions (F) / Pallas Film GmbH, Halle/Saale / Zeynofilm, (TR) / Possible Media, Montreal (CDN)

Stab:

Elia Suleiman (R)

H-Land: F/D/CDN/TR

Jahr: 2019

Förderung: FFA, MDM

Kurzzinhalt:

Während der vielfach preisgekrönte Regisseur Elia Suleiman ("Chronik eines Verschwindens") in seinen früheren Filmen noch Palästina als Mikrokosmos der Welt zeigte, präsentiert er in seinem neuen Film die Welt als Mikrokosmos von Palästina. (FFA)

Fertiggestellt

Komödie

Jupp, watt hamwer jemaht?

Produktion:

Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin

Stab:

John McKiernan (P) / Maike Drinhausen (P) / Jan Bonny (R) / Jan Bonny (B) / Jan Eichberg (B) / Jens Schillmöller (B) / Alex Wissel (B) / Jakob Beurle (K) / Lucas Croon (M) / Caroline Kox (M) / Antonio De Luca (M) / Jörg Wilkendorf (T) / Bibiana Beglau (D) / Joachim Kröl (D) / Ronald Kukulies (D) / Ricarda Seifried (D) / Jean-Luc Bubert (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzinhalt:

„Jupp, watt hamwer jemaht?“ ist eine Verdichtung und Umarbeitung der Serie „Rheingold“, welche 2018 gemeinsam mit der Volksbühne Berlin entstanden ist. Der Film ist eine skizzenhafte Satire über Aufstieg und Fall eines Düsseldorfer Kunstberaters, der seine gefälschten Rechnungen vor Gericht als Collagen bezeichnet hat, über Gerhard Schröder, über die sozialer Plastik, Macht, Hochstapeleien und die SPD überhaupt. Es ist ein Sittenspiel über die Rolle der Kunst im neoliberalen Betrieb und den Verlust politischer und humanitärer Werte. Und allem voran steht die Frage: Wie wurde aus dem Beuys Diktum „Jeder Mensch ist ein Künstler“ die Ich-AG? (Filmfest München)

Fertiggestellt

Komödie

La Gomera

Produktion:
Verleih: Alamode

Stab:

Corneliu Porumboiu (R) / Vlad Ivanov (D) / Catrinel Marlon (D) / Agustí Villaronga (D)

H-Land: RO/F/D

Jahr: 2019

Start: 21.11.2019

Kurzinhalt:

Ungewöhnlicher Thriller über einen rumänischen Polizisten, der nach La Gomera reist, um einen Gangster mit Hilfe einer Pfiffsprache freizupauken. (mediabiz)

Fertiggestellt

Komödie

Lara

Produktion:

Schiwago Filmproduktion, Berlin

Verleih: Studiocanal

Stab:

Jan-Ole Gerster (R) / Corinna Harfouch (D) / Tom Schilling (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 07.11.2019

Förderung: DFFF, FFA, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Eine Mutter muss sich fragen, warum ausgerechnet sie nicht zum wichtigsten Klavierkonzert ihres Sohnes eingeladen ist. (MDM)

Fertiggestellt

Komödie

Leberkäsjunkie

Produktion:

Constantin Film Produktion, München

Verleih: Constantin

Stab:

Ed Herzog (R) / Stefan Betz (B) / Ed Herzog (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 01.08.2019

Förderung: DFFF, FFF

Kurzinhalt:

Schluss mit Leberkäs und Fleischpflanzerl. Ein unerträglicher Zustand für Provinzpolizist Franz Eberhofer. Seine Cholesterinwerte sind so hoch wie die Laune im Keller. Ab jetzt gibt's von der Oma nur noch gesundes Essen. Dazu kommt ein Mordfall rund um eine Brandleiche und Stress mit Dauerfreundin Susi. Franz wittert eine letzte Chance, als Susi ihm den fast einjährigen gemeinsamen Sohn Paul für eine Woche anvertraut. Jetzt kann sich Franz bei Susi als Papa beweisen! (FFA)

Fertiggestellt

Drama

Leif in Concert

Produktion:

Lischke & Klandt Filmproduktion, Berlin

Stab:

Martin Lischke (P) / Christian Klandt (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Kurzinhalt:

Es ist Lenes erster Arbeitstag nach einer längeren Auszeit. Es kommen Freunde und Bekannte in ihre Jazz-Blues-Bar, diverse Stammgäste, aber auch Menschen, die sie noch nicht kennt. Während Lene auf den dänischen Musiker Leif wartet, der an diesem Abend sein Konzert geben soll, unterhalten sich die Leute über die verschiedensten Themen. Da geht es um Elfenpop, unsichtbare Handys, die Schneckenfrau oder Maden, die sich durch Leichen fressen. Aber was, wenn Leif überhaupt nicht kommt? ... Die Geschichte um eine Barfrau und ihre Gäste ist eine Liebeserklärung an die Musik und an diese eine Kneipe, die jeder kennt. Ein gemeinsamer Abend in unserem verlängerten Wohnzimmer, in dem jeder sein kann, wer er will. (Filmfest München)

Fertiggestellt

Drama

Limbo

Produktion:

Nordpolaris, München

Stab:

Tim Dünschede (R) / Tim Dünschede (B) / Anil Kizilbunge (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Kurzinhalt:

Sechs Menschen, drei Geschichten, ein Ort – ein Take. Bevor sich ihre Wege bei einem illegalen Boxkampf kreuzen, ahnt keine der sechs Personen, welche folgenschwere Entscheidungen in dieser Nacht getroffen werden müssen. (FFF)

Fertiggestellt

Drama

Mein Ende. Dein Anfang.

Produktion:

BerghausWöbke Filmproduktion, / Flare Film, Berlin / TRIMAPHILM,

Verleih: Telepool

Stab:

Mariko Minoguchi (R) / Mariko Minoguchi (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 28.11.2019

Förderung: BKM, DFFF, FFF

Kurzzinhalt:

Nachdem ihr Geliebter Aron erschossen wurde, findet Nora Halt bei dem jungen Familienvater Natan, der um das Leben seiner krebserkrankten Tochter kämpft. Dabei stellt sich heraus, dass Nora unwillkürlich selbst die Umstände verursacht hat, die zu Arons Tod führten. (BKM)

Fertiggestellt

Kinderfilm

Mein Lotta-Leben - Alles Bingo mit Flamingo!

Produktion:

Lieblingsfilm, München / Dagstar Film, Köln

Verleih: Wild Bunch

Stab:

Philipp Budweg (P) / Dagmar Niehage (P) / Neele Leana Vollmar (R) / Ariane Schröder (B) / Tina Von Traben (B) / Alice Pantermüller (L) / Daniela Kohl (L)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 29.08.2019

Förderung: DFFF, FFA, FFF, NRWS

Kurzzinhalt:

Lotta Petermann (Meggy Hussong) ist elf Jahre alt und hat es mit ihrer Familie manchmal nicht leicht: Ihre blöden Brüder (Lenny und Marlow Kullmann) ärgern sie den ganzen Tag, ihr Vater Rainer (Oliver Mommsen) ist meistens schlecht gelaunt und ihr Mutter Sabine (Laura Tonke) ist auf einem Ayurveda-Trip und arbeitet neuerdings im Meditationsstudio des selbsternannten Gurus Heiner Krishna. Zum Glück ist ihre beste Freundin Cheyenne immer für sie da, auch wenn es wieder mal zu einer Auseinandersetzung mit ihrer arroganten Mitschülerin Berenike kommt. Als Berenike eine große Party feiert und Lotta und Cheyenne als einzige nicht eingeladen werden, hecken die beiden zahlreiche Pläne aus, um doch noch zur Feier gehen zu können, doch dabei kommt es zwischen den Freundinnen zu einem großen Streit... (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Drama

Prélude

Produktion:

Aug & Ohr Medien, Berlin / about:film, / Weydemann Bros. GmbH, Köln / WDR, Köln / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden

Verleih: X Verleih

Stab:

Markus Kaatsch (P) / Sabrina Sarabi (R) / Sabrina Sarabi (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 29.08.2019

Drehorte: Berlin

Förderung: BKM, KJDF, MDM

Kurzzinhalt:

"Stille Glocken" erzählt die Geschichte des jungen, angehenden Pianisten David, der am berühmten Mozarteum in Salzburg einen Studienplatz erlangt. Voller Lebenshunger und Drang stürzt sich der 19-jährige David in die Welt der Musik und seiner ersten großen Liebe. Doch schon bald wachsen ihm die Anforderungen Anderer und die, die er an sich selbst stellt, über den Kopf, und er trifft eine folgenschwere Entscheidung. David wird uns Grenzerfahrungen aufzeigen, von denen viele gehört, aber die die Wenigsten selbst durchlebt haben. (KJDF)

Fertiggestellt

Drama

Rest In Greece

Produktion:

Volle Pule Filmproduktion, Berlin / Penny Lane Film, / Erikson Films (GR)

Stab:

Margarita Siotou (P) / Caroline Erickson (P) / Florian Gottschick (R) / Florian Gottschick (B) / Carsten Happe (B) / Christian Trieflof (K) / Felix Raffel (M) / Emil Morgenstern (T) / Michael Grisold (T) / Margarita Siotou (D) / Jacob Matschenz (D) / Caroline Erikson (D) / Michail Tabakakis (D) / Angelo D'Agostino (D)

H-Land: D/A/GR

Jahr: 2017

Kurzzinhalt:

David, Mitte 30, Schriftsteller, fährt mit seiner Frau Nina in die Abgeschiedenheit der griechischen Insel Tinos. Dort mieten sie sich in einem Haus am Strand ein. Während David sich neue Inspiration für seinen nächsten Roman erhofft, sucht Nina insgesamt nach einem neuen Funken in ihrem Leben. In der ersten Nacht wacht David von Geräuschen auf. Zu seiner Überraschung trifft er im Wohnzimmer auf die Griechin Margarita, die Tochter des Hausbesitzers. Sie war davon ausgegangen, dass das Haus in dieser Jahreszeit leer steht. Aus der ersten Nacht, die David sie auf der Couch schlafen lässt, werden Tage, welche die drei zusammen verbringen. Bis Margarita plötzlich verschwindet... (Filmfest München)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Rettet das Feuer

Produktion:
Stab:

Jasco Viefhues (R) / Jasco Viefhues (B) / Michael Brynntrup (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Kurzzinhalt:

Berlin, 1993. Der Fotograf und Künstler Jürgen Baldiga kämpft gegen das HI-Virus. In den neunziger Jahren erreicht die Aids-Epidemie ihren Höhepunkt, auf den Niemand vorbereitet ist. Die infizierten Körper und ihre Geschichten verschwinden, als hätte es sie nie gegeben. Den Tod der Freunde, und den eigenen vor Augen wird Baldiga zum Chronisten seiner Zeit. „Ich mache ein Foto. Ich fotografiere die Welt. Ich existiere.“ Ohne die Erinnerung, verschwinden Identität und Geschichte. Bis zum letzten Tag arbeitet Jürgen Baldiga an der Dokumentation eines Exodus, der auch ihn erfasst. Der Dokumentarfilm *Rettet das Feuer* richtet den Blick auf ein Stück Westberliner Geschichte und die Stimmen des kollektiven Gedächtnis'. (FSK)

Fertiggestellt

Drama

Stillstehen

Produktion:

Looks Film & TV Produktion GmbH, Leipzig / PMI, Turin (I)

Stab:

Elisa Mishto (R) / Elisa Mishto (B)

H-Land: D/I

Jahr: 2018

Förderung: DFFF, FFA, MBBB

Kurzzinhalt:

Die Mittzwanzigerin Julie ist ebenso klug wie schlagfertig, verbringt ihre Zeit jedoch hauptsächlich mit Nichtstun, was sie zu einer Art Lebensphilosophie erhoben hat. Wenn es ihr zu brenzlich wird, lässt sich die eigensinnige junge Frau, die ständig gelbe Gummihandschuhe trägt, einfach in die Psychiatrie einweisen. Eines Tages trifft sie auf die einige Jahre ältere Agnes, die sich ohne Nachzudenken den Erwartungen fügt, die die Gesellschaft an sie stellt. Sie arbeitet als Krankenschwester in einer Klinik und ist bemüht, alles richtig zu machen. Das gelingt ihr jedoch nur selten, vor allem bei ihrer vierjährigen Tochter Marlene. Als sich die beiden ungleichen Frauen begegnen, stellt das Agnes' Leben auf den Kopf und zwischen ihnen entwickelt sich langsam eine Beziehung... (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Super Friede Liebe Love

Produktion:
Verleih: Drop-Out

Stab:

Thomas Herberth (P) / Florian Brüning (P) / Till Cöster (R) / Till Cöster (B) / Agatha Wozniak (B) / Franz Kastner (K) / Wolf-Maximilian Liebich (T) / Simon Spitzer (T) / Andreas Pils (T)

H-Land: A/D

Jahr: 2018

Start: 05.09.2019

Kurzzinhalt:

Eine utopische Wortreihung. Ein Mantra zur Beruhigung innerer Stimmen. Durch die Flure und Stockwerke eines Männerwohnheims ertönt die Friedensbotschaft und wird Teil einer vielstimmigen Geräuschkulisse. Im "Haus an der Kyreistraße", mitten in München, leben unterschiedlichste Männer zusammen. Sie eint der Verlust eines festen Platzes in der Mitte der Gesellschaft. Hier ringen sie gemeinsam um Selbstachtung und um Verständnis für die Eigenheiten des Zimmernachbarn. Sie verpflegen sich selbst, helfen einander aus und teilen auch Momente unbeschwerter Daseins. Der Dokumentarfilm begleitet die Gemeinschaft durch das Jahr. Die Zeit fliegt oder sie steht still. Es gibt zarte Begegnungen und tiefgreifende Umbrüche. Jeder wartet auf etwas oder ist auf der Suche. Angesichts des Todes eines Mitbewohners stellen sich existenzielle Fragen. Warum leben wir? Wie leben wir? Was erhält uns am Leben?

Fertiggestellt

Drama

Was gewesen wäre

Produktion:

LichtBlick Film - & Fernsehproduktion, Köln / Achtung Panda! Media GmbH, Berlin / Arsam international (F) / Chance Operations LLC, (USA)

Verleih: Farbfilm Verleih

Stab:

Florian Koerner von Gustorf (R) / Gregor Sander (B)

H-Land: D/F/USA

Start: 21.11.2019

Förderung: BKM, DFFF, MBBB

Kurzzinhalt:

Die Liebe in der Mitte des Lebens. Astrid und Paul suchen das Glück in Budapest, aber das liegt versteckt hinter Vergangenheit, Eifersucht und Verrat. (BKM)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Wer 4 sind - Die Fantastischen Vier

Produktion:

Kick Film und Fernsehproduktion, München

Verleih: NFP

Stab:

Thomas Schwendemann (R) / Thomas Schwendemann (B) / Moritz Bundschuh (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 12.09.2019

Förderung: FFF, MFG

Kurzinhalt:

2019 werden die FANTASTISCHEN VIER ihr 30-jähriges Bandjubiläum feiern. Die komplexbeladenen Teenager aus Stuttgart sind eine der erfolgreichsten und beliebtesten Bands Deutschlands geworden. Vier Ausnahmekünstler, vier unterschiedliche Charaktere, vier persönliche Entwicklungen, und doch ein gemeinsamer Weg, der den „Geist“ der Band bis heute zu prägen scheint. (MFG)

Fertiggestellt

Komödie

Zoros Solo

Produktion:

H & V Entertainment GmbH, München

Verleih: NFP

Stab:

Martin Busker (R) / Martin Busker (B) / Fabian Hebestreit (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 17.10.2019

Förderung: DFFF, MFG

Kurzinhalt:

Der afghanische Flüchtlingsjunge Zoro würde alles dafür tun, um seinem in Ungarn feststehenden Vater endlich zur Flucht nach Deutschland zu verhelfen. Doch als dies ausgerechnet bedeutet, dass Zoro, halbstark und kriminell, Mitglied eines katholischen Knabenordens werden muss, wird nicht nur seine Männlichkeit auf eine harte Probe gestellt. Auch die strenge Chorleiterin Frau Lehmann will den Störenfried schnellstens wieder loswerden. (MFG)

Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Drama

Das Leben meiner Tochter

Produktion:

Oberon Film GmbH, Berlin / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden

Verleih: Camino

Stab:

Alexander Funk (P) / Steffen Weinert (R) / Steffen Weinert (B) / Ulle Hadding (K)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 06.06.2019

Drehorte: Baden-Württemberg, Kosovo

Förderung: DFFF, MFG

Kurzinhalt:

Micha Fabers 8-jährige Tochter Jana ist schwer erkrankt und benötigt so schnell wie möglich ein Spenderherz. Als nach einem Jahr immer noch keines gefunden ist, ihr Gesundheitszustand sich dramatisch verschlechtert, beschließt der verzweifelte Vater, das Herz auf illegalem Weg zu besorgen. (MFG)

Erstaufgeführt

Komödie

Das melancholische Mädchen

Produktion:

Deutsche Film- und Fernsehakademie (dff), Berlin / Coproduction Office, Berlin

Verleih: Salzgeber

Stab:

Jana Kreissl (P) / Till Gerstenberger (P) / Susanne Heinrich (R) / Susanne Heinrich (B) / Agnesh Pakozdi (K) / Moritz Sembritzki (M) / Mathias Bloech (M) / Silvio Nauman (T) / Wiebke Köplin (T) / Niklas Kammertöns (T) / Marie Rathscheck (D) / Nicolai Borger (D) / Nicolo Pasetti (D) / Pero Radicic (D) / Katharina Schlothauer (D) / Monika Wiedemer (D) / Yann Grouhel (D) / Alexander von Hugo (D) / Philippe Bober (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 27.06.2019

Kurzinhalt:

Auf der Suche nach einem Schlafplatz streift das Melancholische Mädchen durch die Großstadt. Unterwegs begegnet sie jungen Müttern, die ihre Mutterschaft als religiöses Erweckungserlebnis feiern, findet Unterschlupf bei einem abstinente Existenzialisten, für den Sex "auch nur noch ein Markt" ist, und wartet in einer Drag Bar "auf das Ende des Kapitalismus". Ihr Versuch, ein Buch zu schreiben, scheitert am ersten Satz des zweiten Kapitels, und sie findet keinen Platz zwischen Kunstgalerien, Yoga-Studios und den Betten fremder Männer. Statt sich zu bemühen hineinzupassen, fängt das Mädchen an, ihre Depression als Politikum zu betrachten. Eine Forschungsreise in 15 komischen Begegnungen durch unsere post-moderne Gesellschaft zwischen Prekarisierung und Self Marketing, serieller Monogamie und Neo-Spiritualität, Ernüchterung und Glückszwang. (Max Ophüls)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Fuck Fame

Produktion:

Ovalmedia, Köln

Verleih: W-Film

Stab:

Robert Cibis (R) / Lilian Franck (R) / Lilian Franck (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 13.06.2019

Kurzzinhalt:

Electro-Rap Curio Uffie (Anna Hartley) versucht, die subversive öffentliche Person, die sie in ihrer Musik präsentiert, mit ihrer eigenen Identität in Einklang zu bringen. "Fuck Fame" erkundet das Konzept des Popsternes durch die Augen einer jungen Frau, die sich in einer chaotischen Welt ihrer eigenen Schöpfung verloren fühlt. (FSK)

Erstaufgeführt

Experimentalfilm

Happy Lamento

Produktion:

Kairos Film Alexander Kluge, München / Rapid Eye Movie

Verleih: R.E.M.

Stab:

Alexander Kluge (P) / Stephan Holl (P) / Alexander Kluge (R) / Khavn De La Cruz (B) / Thomas Mauch (K) / Albert Banzon (K) / Khavn De La Cruz (M) / Stephan Holl (T) / Heiner Müller (D) / Peter Berling (D) / Helge Schneider (D) / Galina Antonschewskaja (D)

H-Land: D/RP

Jahr: 2018

Start: 20.06.2019

Förderung: NRWS

Kurzzinhalt:

ESSAY Nach über 20 Jahren kehrt Alexander Kluge auf die Kinoleinwand zurück. Sein fröhlicher Klagegesang verbindet die Slums von Manila mit Elvis Presley und King Kong. Wenn Heiner Müller über den Mond sinniert, Helge Schneider über die Orchestrierung des Alls und Peter Berling über den militärischen Nutzen von Löwen, befindet man sich mit großer Wahrscheinlichkeit in einem Film von Alexander Kluge. Er verknüpft, so assoziativ wie spielerisch, den G20-Gipfel mit dem Zirkus, elektrischen Elefanten und blauen Monden. (FF Hamburg)

Erstaufgeführt

Komödie

Hollywoodtürke

Produktion:
Verleih: Tw. Century Fox

Stab:

Murat Ünal (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 13.06.2019

Kurzzinhalt:

Der Deutschtürke Alper ist Schauspieler, allerdings ohne nennenswerten Erfolg. Anstatt heldenhafter Rollen in Hollywood-Manier bietet man ihm nur Klischeefiguren an: Dönerverkäufer, Islamisten oder Drogendealer. Als für einen ambitionierten Film ein Migrant aus der Arbeiterklasse gesucht wird, wittert Alper endlich die große Chance. Unglücklicherweise soll die Figur jedoch kein Türke sein. Also gibt Alper sich kurzerhand als Italiener aus – mit allen Klischees, die dazu gehören. Und siehe da: auf einmal scheint seine Karriere in Schwung zu kommen. (Filmportal)

Erstaufgeführt

Drama

Kim hat einen Penis

Produktion:

Von Oma gefördert, Berlin

Verleih: UCM.ONE

Stab:

Philipp Eichholtz (R) / Martina Schöne-Radunski (D) / Christian Ehrich (D) / Stella Hilb (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 13.06.2019

Kurzzinhalt:

Andreas will Kim. Kim aber will mehr. Sie will einen Penis. Mit Andreas darüber reden will sie nicht. Als dann auch noch ihre gemeinsame beste Freundin Anna bei ihnen einzieht, wird alles ein bisschen viel. Doch wenn man sich zu zweit einsam fühlt, ist man dann zu dritt vielleicht weniger allein? (Filmfest München)

Erstaufgeführt

Drama

Los Perros

Produktion:

augenschein Filmproduktion, Köln / Cinema Defacto, Paris (F) / Jirafa Films, (RCH)

Verleih: Cine Global

Stab:

Marcela Said (R)

H-Land: D/F

Jahr: 2017

Start: 06.06.2019

Förderung: NRWS

Kurzzinhalt:

Mariana, eine 40-jährige Chilenin, ist gefangen in der Rolle einer gutbürgerlichen Ehefrau, die ihr Vater und Ehemann für sie geschaffen haben. Befreiung findet sie ausgerechnet in Juan, ihrem 65-jährigen Reitlehrer, der zu ihrem Mentor wird und in ihr das Verlangen nach einem anderen Leben entfacht. Doch Juan ist auch ein ehemaliger Oberstleutnant mit einer dunklen Vergangenheit, die er nicht länger verstecken kann... (NRWS)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Magie der Wildpferde****Produktion:****Verleih:** catamaranfilms**Stab:**

Caro Lobig (R) / Caro Lobig (B)

H-Land: D/USA/E**Jahr:** 2018**Start:** 06.06.2019**Kurzinhalt:**

Dokumentarfilm über die Gattung der Wildpferde, die es auf der ganzen Welt gibt – noch, denn der Lebensraum der Tiere wird immer weiter eingeschränkt, da unbegrenzte Weiten immer seltener zu finden sind. Um den Fortbestand der Wildpferde zu sichern, muss der Mensch eingreifen und sie bis zu einem gewissen Grad domestizieren – ein im Grunde paradoxer Zustand. Der Film porträtiert Pferdetrainer, Züchter und Aktivisten, die ihr Leben den Wildpferden verschrieben haben, dabei aber unterschiedliche Ansätze verfolgen. (Filmportal)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Mamacita****Produktion:****Verleih:** Real Fiction**Stab:**

José Pablo (R)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 27.06.2019**Förderung:** NRWS**Kurzinhalt:**

Seiner 98jährigen Großmutter hat José Pablo versprochen, einen Film über ihr Leben zu drehen. Dafür hebt er Fiktion und Nicht-Fiktion auf, lässt Gegenwart und Vergangenheit verschwimmen und ermöglicht ihr, langersehnte Entschuldigungen zu erhalten, um so die Familiengeschichte aufzuarbeiten. (NRWS)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***München 089 - Big Trouble in Little Minga****Produktion:****Stab:**

Philipp Dettmer (P) / Philipp Dettmer (R) / Philipp Dettmer (B) / Philipp Dettmer (K) / Steff J. Hummel (M) / Steff J. Hummel (T)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 06.06.2019**Kurzinhalt:**

Der Münchner Filmemacher Philipp Dettmer hat dieser Stadt, ihrer Regierung und ihren Bewohnern mit "München089 - Big Trouble in little Minga" nun ein bissiges Denkmal gesetzt. Doch was heißt Denkmal? Eigentlich ist dieser Film, der in jahrelanger Detailarbeit seit 2016 entstanden ist, ein gewaltiger Zerrspiegel, der der Isarmetropole nun schonungslos vorgehalten wird. All die Mauscheleien, seien es Operationen zur Aufhübschung der feschen Münchnerin, die Vergabe von Fördergeldern und Schirmherrschaften oder die zufällige Zerstörung eines denkmalgeschützten Handwerkerhäuschens, finden sich im Film genauso wieder wie großmaulige Investoren, Insider-Influencer oder Isarschwimmer.

*Erstaufgeführt**Drama***Nuestro tiempo****Produktion:**

Match Factory Productions, Köln / Mantarraya Producciones (MEX) / No Dream Cinema (MEX) / Snowglobe, Kopenhagen (DK) / Bord Cadre Films (CH)

Verleih: Grandfilm**Stab:**

Carlos Reygadas (R) / Carlos Reygadas (D) / Natalia López (D) / Eleazar Reygadas (D) / Rut Reygadas (D) / Phil Burgers (D)

H-Land: MEX/F/D/DK/S**Jahr:** 2018**Start:** 27.06.2019**Kurzinhalt:**

Angesiedelt vor dem Hintergrund von Zuchtbullenfarmen spielt sich ein Ehedrama und selbstreflektive Findung ab: Als ihn seine Frau Ester für einen anderen Mann verlässt, muss Juan mit den Erwartungen an sich selbst fertig werden. (filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Drama

O Beautiful Night

Produktion:

Komplizen Film, Berlin

Verleih: NFP

Stab:

Xaver Böhm (R) / Noah Saavedra (D) / Marko Mandic (D) / Vanessa Loibl (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 20.06.2019

Förderung: MBBB

Kurzinhalt:

Der 21-jährige Juri (Noah Saavedra) hat Angst vor dem Tod. Normalerweise verdient der Musiker sein Geld mit dem Spielen von Blackjack im Internet. Doch als ein Vogel gegen seine Fensterscheibe fliegt und stirbt, flieht Juri panisch in ein echtes Kasino - wo er prompt einen Österreicher kennenlernt, der sich als Tod in Person (Marko Mandic) vorstellt. Gemeinsam treten sie eine Reise durch die Nacht an. Muss Juri nun wirklich sterben? Zumindest die Stripperin Nina (Vanessa Loibl) lernt er vorher noch kennen. (moviepilot.de)

Erstaufgeführt

Actionfilm

Tal der Skorpione

Produktion:

Verleih: Busch Media Group

Stab:

Thomas Kercmar (P) / Patrick Roy Beckert (R) / Patrick Roy Beckert (B) / Peter Roigk (T) / Claude Oliver Rudolph (D) / Ralf Richter (D) / Martin Semmelrogge (D) / Mathieu Carrière (D) / Mathieu Carrière (D) / Elena Carrière (D) / Taynara Joy (D) / Anouschka Renzi (D) / Mascha von Kreisler (D) / Nazif Kilic (D) / Curd Berger (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 20.06.2019

Kurzinhalt:

TAL DER SKORPIONE erzählt von einem gnadenlosen Spiel in der Wildnis, wo kriminelle Psychopathen gegeneinander ums Überleben kämpfen müssen. Urheber dieses Gladiatorenkampfes sind die größtenwahnsinnigen Wissenschaftler Gebrüder Ribbeck, die aus den Genen des Siegers einen Übermenschen klonen wollen. Zufällig findet sich auch der Polizist Kamarowski im TAL DER SKORPIONE wieder und ist gezwungen, den Kampf gegen seine bis an die Zähne bewaffneten Kontrahenten aufzunehmen. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Kinderfilm

TKKG

Produktion:

Kundschafter Filmproduktion, Berlin

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Robert Thalheim (R) / Peer Klehmet (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 06.06.2019

Förderung: DFFF, FFA, MBBB, NORD, NRWS

Kurzinhalt:

Prequel der erfolgreichen Jugendbuchreihe und Hörspielserie. (FFA)

Erstaufgeführt

Thriller

Verachtung

Produktion:

Zentropa Hamburg Filmproduktion, Hamburg

Verleih: NFP

Stab:

Christoffer Boe (R) / Bo Hr. Hansen (B) / Mikkel Norgaard (B) / Nikolaj Arcel (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 20.06.2019

Förderung: DFFF, HHSH, NORD

Kurzinhalt:

Es ist ein bizarres Bild, das sich Kommissar Carl Mørck vom Sonderdezernat Q am Tatort bietet: In der Kopenhagener Wohnung sitzen drei mumifizierte Leichen an einem gedeckten Esstisch – ein vierter Platz ist leer. Eine erste Recherche führt ihn zum Fall einer Frau, die 1987 auf mysteriöse Weise verschwand. Doch die Spuren reichen noch weiter, bis in die 1950er-Jahre. Und dann verschlagen die Ermittlungen Mørck auf eine kleine Insel mit einer Anstalt, die eine dunkle Vergangenheit hat. (FF Hamburg)

Produktionsspiegel Juni 2019

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

War of Art

Produktion:**Verleih:** missingFilms**Stab:**

Tommy Gulliksen (R)

H-Land: N/D**Jahr:** 2019**Start:** 06.06.2019**Kurzzinhalt:**

Frühjahr 2016: 10 verschiedene Künstler aus aller Welt reisen nach Pjöngjang in Nordkorea. Zehn Tage lang werden sie den nordkoreanischen Künstlern ihre umstrittenste Kunst zeigen und ihre Denkweise hinterfragen. Das Projekt könnte ein bahnbrechender Schritt zur Eröffnung eines kulturellen Austauschs mit der Außenwelt sein. Gleichzeitig könnten die Behörden versuchen, das Projekt als Propagandainstrument zu nutzen. Es besteht die Hoffnung, dass die Kunstakademie als "trojanisches Pferd" in einer Gesellschaft ohne Rebellion agieren kann. Dieser Film wird eine einzigartige Perspektive auf die nordkoreanische Kultur bieten.

Norsk Fjernsyn aus Norwegen und die Berliner Story House Productions haben diese einzigartige Geschichte in Koproduktion produziert. Nordkorea gilt als das isolierteste Land der Welt. Eine totalitäre Dynastie, in der der Führer Kim Jong-Un die Menschen von der Außenwelt fernhält. Politische Aktivisten und ihre Familien werden inhaftiert, selbst für die kleinsten rebellischen Aussagen. Wie ist es möglich, in einem Regime wie Nordkorea ein echter Künstler zu sein?
(mediabiz)

*Erstaufgeführt**Komödie*

Wenn Fliegen träumen

Produktion:

Resiste Filmproduktion, Berlin

Verleih: FilmDisposition Wessel**Stab:**

Jonas Grosch (P) / Katharina Wackernagel (R) / Jonas Grosch (B) / Fabian Spuck (K) / Thelma Buabeng (D) / Nina Weniger (D) / Johannes Klaußner (D)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 27.06.2019**F-Material:** F**Drehbeginn:** 27.01.2017**Drehschluß:** 24.02.2017**Drehorte:** Berlin, Schweden, Norwegen**Kurzzinhalt:**

Im Zentrum des Films stehen zwei ungleiche Schwestern, eine einsame Psychotherapeutin (Thelma Buabeng) aus Berlin und ihre suizidgefährdete Halbschwester (Nina Weniger). Als ihr Vater, den sie nie wirklich kennengelernt haben, stirbt, reisen sie in einem roten Feuerwehrauto nach Norwegen, um das geerbte Haus anzusehen. Begleitet werden sie von einem Spanier, der eigentlich nach Finnland will...
(filmecho:filmwoche)