

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase

Vorbereitungsphase

A Love Supreme

Produktion:

Stab:

Markus Goller (B) / Oliver Ziegenbalg (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Der Dokumentarfilm begleitet noch lebende Legenden des Jazz durch ihren Alltag. Sie blicken zurück auf ihr Leben und auf ihre Leidenschaften.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Blown Away - Music, Miles and Magic

Produktion:

Verleih: Jackhead

Stab:

Micha Schulze (R) / Hannes Koch (D) / Ben Schaschek (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 23.05.2019

Kurzzinhalt:

Der Film beschreibt die über vierjährige Reise der beiden Freunde Ben und Hannes mit Boot und Bus rund um die Welt und erzählt all die Abenteuer die sie dabei erlebt haben. Es geht um die vielen außergewöhnlichen Menschen, die ihnen auf ihrer Reise begegnet sind, um Freiheit, Freundschaft und darum, wie Musik auf magische Weise alles miteinander verbindet.
(mediabiz)

Vorbereitungsphase

Club Der Heldinnen - Entführung Im Internat

Produktion:

Stab:

Antonia Rothe-Liermann (B) / Katrin Milhahn (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Verfilmung des gleichnamigen Jugendbuchs: Auf Matilda Imperatrix, dem Internat für Mädchen mit außerordentlichen Fähigkeiten, verschwindet die kleine Charly spurlos. Dabei haben es die Entführer eigentlich auf Blanca abgesehen, die einer Piratenfamilie entstammt und ein dunkles Geheimnis verbirgt.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Mein erstes mal oder warum ich ein Sexvideo drehen musste, um meinen Ruf zu retten

Produktion:

Stab:

Antonia Rothe-Liermann (B) / Katrin Milhahn (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Lola ist 15 Jahre und noch Jungfrau. Das soll sich ändern! Mit ungewöhnlichen Methoden bereitet sich das unerschrockene Mädchen auf ihr erstes Mal vor.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Meine depressive Laufgruppe

Produktion:

Stab:

Annette Simon (B) / Marcus H. Rosenmüller (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

„Rennen statt Flennen“ lautet die Devise von Phil, Rebecca, Paul, Izzy und Sonja, deren Leben ganz schön aus den Fugen geraten ist. Sie schließen sich zu einer Laufgruppe zusammen, in der die Erkenntnis reift: Schon ein Schritt vor die Tür kann ihr Leben verändern.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Pop Up

Produktion:

Stab:

Bettina Börgerding (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Musical mit „Bibi“-Darstellerin Lina Larissa Strahl als 17jährige, die im Sommerurlaub ihre Unschuld verlieren möchte.
(FFA)

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

The Meaning Of Love

Produktion:

Dok-Werk filmkooperative, Köln

Stab:

Alexander Kleider (R) / Alexander Kleider (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Eine Wüste in Spanien wird jedes Jahr zum Schauplatz des zweiwöchigen Kunstfestival NOWHERE, auf dem sich tausende Menschen treffen, um eine Phantasiewelt ohne Geld und Kommerz zu errichten. Drei Menschen machen sich dort auf die Suche nach einer neuen Definition von Liebe.
(FFA)

Dreharbeiten

Dreharbeiten
Drama

Altes Land

Produktion:

Ufa Fiction GmbH, Potsdam

Stab:

Benjamin Benedict (P) / Dörte Hansen (L)

H-Land: D

Kurzzinhalt:

Dörte Hansen erzählt in ihrem Roman von der fünfjährigen Vera, das "Polackenkind" auf dem Hof im Alten Land, wohin sie 1945 aus Ostpreußen mit ihrer Mutter geflohen ist. Ihr Leben lang fühlt sie sich fremd in dem großen, kalten Bauernhaus und kann trotzdem nicht davon lassen. Bis sechzig Jahre später plötzlich ihre Nichte Anne vor der Tür steht. Der Erfolgsstoff berührt die großen Fragen nach Heimat, Zugehörigkeit und Identität. (PROFESSIONAL:PRODUCTION)

Dreharbeiten

Auerhaus

Produktion:

Constantin Film Produktion, München / Pantaleon Films, München

Stab:

Oliver Berben (P) / Neela Lena Vollmar (R) / Neela Lena Vollmar (B) / Lars Hubrich (B) / Bov Bjerg (L)

H-Land: D

Förderung: BKM, FFA, NRWS

Kurzzinhalt:

„Auerhaus“ erzählt von sechs Freunden und einem Versprechen: Ihr Leben soll nicht in Ordnen mit der Aufschrift Geburt/Schule/Arbeit/Tod abgeheftet werden. Deshalb gründen sie eine Schüler-WG und ziehen gemeinsam ins Auerhaus. Aber sie wollen nicht nur ihr Leben retten, sondern vor allem das ihres besten Freundes Frieder. Denn der ist sich nicht so sicher, warum er überhaupt leben soll. (Text des Produzenten)

Dreharbeiten
Thriller

Cortex

Produktion:

Paloma Entertainment GmbH, Hamburg

Stab:

Moritz Bleibtreu (R) / Moritz Bleibtreu (B)

H-Land: D

Drehorte: Hamburg, Berlin

Förderung: HHSH

Kurzzinhalt:

Im Film geht es um Hagen, der eines Tages verstörende Albträume entwickelt. Immer wieder träumt er vom jungen Kriminellen Niko, der in seinen Träumen eine Beziehung mit Hagens Frau Karoline eingeht. (HHSH)

Dreharbeiten
Dokumentarfilm

Defender of the Faith

Produktion:

Flare Film, Berlin

Verleih: Real Fiction

Stab:

Christoph Röhl (R) / Christoph Röhl (B)

H-Land: D/I

Jahr: 2019

Start: 31.10.2019

Kurzzinhalt:

Dokumentation über die Gründe für den Rücktritt von Papst Benedikt XVI. im Februar 2013. (filmstarts.de)

Dreharbeiten
Kinderfilm

Die Biene Maja 3

Produktion:

Studio B Animation Pty, (AUS)

Stab:

Alex Stadermann (R) / Noel Cleary (R) / Noel Cleary (B) / Fin Edquist (B) / Adrian Bickenbach (B)

H-Land: D/AUS

Start: 28.01.2021

Förderung: FFA

Kurzzinhalt:

Den beiden Bienen Maja und Willi wird eine geheimnisvolle goldene Kugel anvertraut. Was die beiden jedoch nicht wissen: Weil die beiden nun in Besitz dieser Kugel sind, werden sie auch in den drohenden Käferkrieg verwickelt. Nun müssen die beiden Freunde eine Ameisenprinzessin retten und lernen dabei ganz neue Welten kennen. Dabei wird ihre tiefe Freundschaft auf eine harte Probe gestellt. (filmstarts.de)

Dreharbeiten
Komödie

Enkel für Anfänger

Produktion:

Claussen + Putz Filmproduktion, München

Verleih: Studiocanal

Stab:

Wolfgang Groos (R) / Robert Löhr (B) / Heiner Lauterbach (D) / Maren Kroymann (D) / Günther Maria Halmer (D) / Barbara Sukowa (D) / Paula Kalenberg (D) / Tim-Oliver Schultz (D) / Dominic Raacke (D) / Palina Rojinski (D) / Julia Koschitz (D)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Produktionsspiegel März 2019

*Dreharbeiten**Dokumentarfilm*

Nach der Arbeit

Produktion:

Pelle Film, München

Stab:

Alexander Riedel (R) / Alexander Riedel (B) / Bettina Timm (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

„Nach der Arbeit“ erzählt vom Sinn und Unsinn der Arbeit für den Menschen und davon, welche unerwarteten Möglichkeiten das Leben ohne Arbeit bietet. In ausgewählten Szenen konzentriert sich der Episodenfilm auf die Geschichten seiner Hauptfiguren, die alle eines gemeinsam haben: den Transit zwischen Arbeit und Ruhestand.
(FFF)

Abgedreht

*Abgedreht**Drama*

Gestalked - Nie wieder allein sein

Produktion:

Neue Bioskop Film

Stab:

Jochen Alexander Freydank (R) / Kristin Derfler (B)

H-Land: D**Kurzinhalt:**

Ärztin Malu ist frisch verliebt in Hannes - doch nach und nach fallen ihr immer mehr merkwürdige Eigenschaften an ihm auf: Er taucht ungefragt in ihrer Praxis auf, kauft für sie ein und erklärt ihr, wie sie sich zu verhalten habe. Als Malu sich trennt, ist für Hannes noch lange nicht Schluss: Er will Kontrolle über ihr Leben, diskreditiert sie in der Arbeit, verschafft sich Zugang zu ihrem Haus, gibt sogar eine Todesanzeige für Malu auf. Da der erfahrene Stalker keine Spuren hinterlässt, ist die Polizei machtlos. Die verzweifelte Malu entscheidet sich, selbst den Kampf aufzunehmen.
(mediabiz)

*Abgedreht**Dokumentarfilm*

Keine Kompromisse - Martin Margiela

Produktion:

Reiner Holzemer Film, München

Stab:

Reiner Holzemer (R) / Reiner Holzemer (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzinhalt:**

Dokumentarfilm über den Designer Martin Margiela, der berühmt wurde und trotzdem anonym geblieben ist, der die Modeindustrie in Frage gestellt und Mode radikal verändert hat und der den Mut hatte, sein Leben genauso radikal zu verändern. Martin Margiela nimmt erstmals Stellung zu seinem Leben und Werk, das sich zwischen Kunst und Mode bewegt und gängige Muster einer bedeutenden Industrie hinterfragt.
(FFA)

*Abgedreht**Drama*

Pure Place

Produktion:

Violet Pictures UG (haftungsbeschränkt), München / ZDF, Mainz / View Master, (GR)

Stab:

Nikias Chryssos (R) / Nikias Chryssos (B)

H-Land: D**Förderung:** BKM, FFF, MBBB, MFG**Kurzinhalt:**

Die Geschwister Paul und Irina wachsen auf einer abgelegenen griechischen Insel in einer religiösen Gemeinschaft auf. Als der Guru Irina zu sich holt, hinterfragt Paul das totalitäre System und lehnt sich dagegen auf. Doch ihm bleibt nicht viel Zeit. Denn die Sekte bereitet bereits ihr tödliches Ende vor.
(BKM)

Abgedreht

Dokumentarfilm

Sex Change Wonderland

Produktion:

Florianfilm GmbH, Köln / kimmel & metz filmproduktion, München / ZDF, Mainz

Stab:

Imogen Kimmel (R) / Doris Metz (R) / Doris Metz (B) / Imogen Kimmel (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Förderung: BKM, DFFF, NRWS

Kurzzinhalt:

Zusammen mit sieben Transgender-Personen und einem der weltweit renommiertesten Trans-Chirurgen unternimmt der Film eine Reise ins andere Geschlecht. Er will herausfinden, was mit der Identität passiert, wenn man das scheinbar naturgegebene Mann- oder Frausein hinter sich lässt. (BKM)

Fertiggestellt

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Dark Eden

Produktion:

MADE IN GERMANY Filmproduktion, Köln

Verleih: W-Film

Stab:

Dr. Melanie Andernach (P) / Jasmin Herold (R) / Jasmin Herold (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 11.04.2019

Förderung: BKM, DFFF, KJDF, MDM

Kurzzinhalt:

Wie hoch ist der Preis für ein besseres Leben? Der Dokumentarfilm Dark Eden geht dieser essentiellen, menschlichen Frage nach und begleitet das deutsche Paar Thomas und Anke auf ihrer Suche nach dem Glück. Dies alles vor dem Hintergrund des größten Industrieprojekts der Welt, wo eines der letzten Ölvorkommen der Erde ausgebeutet und das große Geld gemacht wird. (KJDF)

Fertiggestellt

Drama

Der Fall Collini

Produktion:

Mythos Film Produktions GmbH & Co.KG, Berlin

Verleih: Constantin

Stab:

Marco Kreuzpaintner (R) / Elyas M'Barek (D) / Heiner Lauterbach (D) / Alexandra Maria Lara (D) / Ferdinand Von Schirach (L)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 18.04.2019

Förderung: FFA, FFF, MBBB

Kurzzinhalt:

Was treibt einen Menschen, der sich ein Leben lang nichts hat zuschulden kommen lassen, zu einem Mord? 34 Jahre hat der Italiener Fabrizio Collini als Werkzeugmacher bei Mercedes-Benz gearbeitet. Unauffällig und unbescholten. Und dann ermordet er in einem Berliner Luxushotel einen alten Mann. Grundlos, wie es scheint. Der junge Anwalt Caspar Leinen bekommt die Pflichtverteidigung in diesem, seinem ersten großen Fall zugewiesen. (Text des Produzenten)

Fertiggestellt

Drama

Der Funktionär

Produktion:

Verleih: Salzgeber

Stab:

Andreas Goldstein (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 11.04.2019

Kurzzinhalt:

Andreas Goldstein hat einen Film über seinen Vater gemacht: den DDR-Kulturfunktionär Klaus Gysi. (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Kinderfilm

Der kleine Rabe Socke - Suche nach dem verlorenen Schatz

Produktion:

Akkord Film Produktion, Berlin / Universum-Film GmbH, Gütersloh / HR - Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main / SWR-Südwestrundfunk, Baden-Baden / NDR - Norddeutscher Rundfunk, Hamburg

Verleih: Universum Film

Stab:

Dirk Beinhold (P) / Verena Fels (R) / Sandor Jesse (R) / Katja Grübel (B) / Jan Delay (D) / Nellie Thalbach (D)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 12.12.2019

F-Material: F

Förderung: DFFF, HEFI, MBBB, MDM, MFG

Kurzzinhalt:

Rabe Socke und seine Freunde gehen auf große Schatzsuche! Im Wettlauf mit den Biber-Brüdern müssen sie Rätsel lösen, Gefahren bestehen und schließlich über sich hinauswachsen. Am Ziel ihrer Suche wartet ein Schatz, mit dem niemand gerechnet hätte. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Die GOP Dokumentation - Hinter den Kulissen der Varietéwelt

Produktion:

Stab:

Dominik Junker (R)

H-Land: D/CH/VN/F

Jahr: 2018

Kurzzinhalt:

Die Dokumentation „Like butter on toast“ zeigt in Spielfilmlänge die Entstehung von Show-Produktionen, die Faszination von Varieté, die Umsetzung von Visionen. Sie erzählt die Magie dieses Genres anhand von wahren, bezaubernden Geschichten. Moderiert wird der Filmabend von Werner Buss, der künstlerische Leiter des GOP, der allein in 2019 für 22 Show-Produktionen verantwortlich zeichnet und jedes Projekt mit großer Leidenschaft von der Idee bis zur Premiere führt. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Die rote Linie - Widerstand im Hambacher Forst

Produktion:

Verleih: mindjazz pictures

Stab:

Valentin Thurn (P) / Karin De Miguel Wessendorf (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 23.05.2019

Kurzzinhalt:

Der Kampf um den Hambacher Forst, das Ringen um den Ausstieg aus der Kohleverstromung und der wachsende öffentliche Widerstand - DIE ROTE LINIE zeigt eine lokale David-gegen-Goliath-Geschichte: Clumsy, der junge Waldbesetzer, Antje Grothus, Anwohnerin aus Buir und Mitglied einer Bürgerinitiative, Lars, ein Familienvater, der in einem Geisterort ausharrt und der Umsiedlung trotzt. Seit 2015 begleitet die Regisseurin Karin de Miguel Wessendorf diese und weitere Protagonist*innen in ihrem anfangs einzelnen Aufbegehren bis hin zum später bundesweit bekannten gemeinsamen Protest gegen die Rodung des Hambacher Forsts. Gerade die Auseinandersetzungen im Herbst 2018 haben gezeigt, wie dringend eine öffentliche Diskussion zum Ausstieg aus der Kohle ist. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Eine italienische Nacht - Jonas Kaufmann aus der Waldbühne Berlin

Produktion:

Stab:

Jonas Kaufmann (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzzinhalt:

Zum 50. Geburtstag von Jonas Kaufmann am 10. Juli kommt einer seiner wohl schönsten Auftritte endlich auf die große Kinoleinwand. Das umjubelte Konzert aus der Waldbühne Berlin vom Sommer 2018 wird an diesem Tag erstmals in Deutschland und Österreich im Kino zu sehen sein. Die Besucher erleben den deutschen Klassik-Superstar in Topform. An diesem stimmungsvollen Abend feiert er seine Liebe zur italienischen Lebensfreude und natürlich zur wunderbaren italienischen Musik – eben das „Dolce Vita“, das süße Leben! Es ist eine traumhafte italienische Nacht mit bekannten Arien und Liedern, voller wunderschöner Melodien, dargeboten von „Jahrhundert-Tenor“ (Deutsche Welle) Jonas Kaufmann. Begleitet vom Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin und mit einer großartigen Gastsolistin (Anita Rachvelishvili) sorgt der derzeit wohl gefragteste Tenor der Welt für Gänsehautmomente bei den Besuchern – am Ende hält es niemanden mehr auf den Sitzen!

Die Presse schrieb „Jonas Kaufmann triumphiert in der Waldbühne“ (BZ) – und auch die Zuschauer an den TV-Bildschirmen weltweit waren begeistert. Doch erst auf der großen Kinoleinwand entfaltet sich die volle Kraft des Konzertes, werden Intensität und Leidenschaft eindrücklich spürbar. Eine ganz besondere Gelegenheit, diesen Ausnahmekünstler an seinem 50. Geburtstag zu erleben und zu feiern!

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

European Outdoor Film Tour 18/19 OPEN AIR

Produktion:
Stab:

Christian Schmidt (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzzinhalt:

Seit ihrer Gründung im Jahr 2001 zeigt die European Outdoor Film Tour handverlesene Dokumentarfilme aus den Bereichen Outdoor, Abenteuer & Reise.

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Ink of Yam

Produktion:
Verleih: JIP Filmproduktion

Stab:

Tom Fröhlich (P) / Tom Fröhlich (R)

H-Land: D

Jahr: 2017

Start: 09.05.2019

Kurzzinhalt:

Ein Knall. Stille. Sirenen. Fensterscheiben wackeln, doch die Nadel sticht weiter Tinte unter die Haut. Ink of Yam erzählt Geschichten aus einem der ältesten Tattoo-Studios in Jerusalem. (mediabiz)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

International Ocean Film Tour Volume 6

Produktion:
Stab:

Stefanie Brockhaus (R)

H-Land: D

Jahr: 2019

Kurzzinhalt:

Es handelt sich um eine Compilation aus 6 Dokumentarfilmen, die sich jeweils mit den Themen Wasser, Ozean/Meer oder Wassersport beschäftigen. (FSK)

Fertiggestellt

Thriller

Intrigo - In Liebe, Agnes

Produktion:

EnderbyEntertainment, Los Angeles (USA) / SILVER SCREEN TV- und Filmproduktions GmbH, Köln / The Amazing Film Company, München

Verleih: Tw. Century Fox

Stab:

Daniel Alfredson (R) / Carla Juri (D) / Gemma Chan (D) / Håkan Nesser (L)

H-Land: S/USA/D

Jahr: 2019

Start: 12.09.2019

Kurzzinhalt:

Letzter Teil der Filmtrilogie nach den Büchern des schwedischen Schriftstellers Håkan Nesser. (filmstarts.de)

Fertiggestellt

Kinderfilm

Invisible Sue

Produktion:

Ostlicht Filmproduktion, Weimar / AMOUR FOU, (L)

Stab:

Marcel Lenz (P) / Guido Schwab (P) / Markus Dietrich (R) / Markus Dietrich (B)

H-Land: D

Drehbeginn: 27.09.2017

Drehschluß: 21.11.2017

Drehorte: Chemnitz, Luxemburg

Förderung: DBK, DFFF, FFA, KJDF, MDM, MFG

Kurzzinhalt:

Ein LKW-Unglück stellt das Leben der 9jährigen Sue auf den Kopf. Nicht nur verschwindet ihr Vater spurlos vom Unfallort, auch entdeckt Sue, dass sie sich unsichtbar machen kann. Für das Mädchen ist schnell klar, wer hinter beidem steckt: Dr. Drill, der zwielichtige Chef des Energiekonzerns DEC, der mysteriöse Experimente in der kleinen Gemeinde plant. Eine heiße Spur führt dabei über Tobis (10) zu dessen Mutter, die bei der DEC arbeitet. Gemeinsam mit Tobi versucht Sue, Dr. Drills düstere Machenschaften zu enthüllen. Doch dann gerät nicht nur ihre Freundschaft, sondern auch Tobi selbst in Gefahr... (BKF)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Jomi - lautlos, aber nicht sprachlos

Produktion:
Verleih: Filmokratie

Stab:

Manfred Voltmer (P) / Sebastian Voltmer (R) / Sebastian Voltmer (B) / Sebastian Voltmer (K) / Sebastian Voltmer (M) / Arabella Strassner (T)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 02.05.2019

Kurzzinhalt:

Der Film „JOMI – lautlos, aber nicht sprachlos“ ist eine Dokumentation zur Biografie des Künstlers Josef Michael Kreutzer („JOMI“), der nach einer Meningitis als Kind gehörlos wurde und später entgegen aller Widrigkeiten bei Marcel Marceau in Paris studierte. Seit 1981 wurde er als Solopantomime weltweit erfolgreich und unterstützt bis heute zahlreiche Projekte mit behinderten Künstlern.

Fertiggestellt

SchleFaZ: Pudelnackt in Oberbayern

Produktion:
Stab:

Jana König (R) / Oliver Kalkofe (B) / Oliver Kalkofe (B) / Oliver Kalkofe (D) / Oliver Kalkofe (D)

H-Land: D

Jahr: 2015

Kurzzinhalt:

SchlefaZ: Die schlechtesten Filme aller Zeiten. Peter Rütten und Oliver Kalkofe analysieren und begleiten als Moderatoren und sarkastische Filmkritiker schlechte Spielfilme. Mit viel Witz und Liebe zu den Schundfilmen zerreißen sie miese Dialoge, schlechte Kamerafahrten und unfassbar peinliche Spezialeffekte. In dieser Folge von SchleFaZ nehmen sich die beiden die deutsche Filmkomödie Pudelnackt in Oberbayern von Hans Albin und Hans Billian aus dem Jahr 1969 vor.

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

The Artist & The Pervert

Produktion:
Verleih: eksysistent

Stab:

Beatrice Behn (R) / René Gebhardt (R) / Georg Friedrich Haas (D) / Mollena Williams (D)

H-Land: D/A/USA

Jahr: 2018

Start: 30.05.2019

Kurzinhalt:

Ohne Erzähler, ohne einordnenden Kommentar lässt THE ARTIST & THE PERVERT vor allem seine Protagonisten selbst zu Wort kommen: Mollena Williams-Haas und Georg Friedrich Haas. Die afroamerikanische Sexualpädagogin, Autorin und Performerin und der renommierte österreichische Komponist suchten 40 Jahre lang nach dem richtigen Partner, nun leben sie glücklich und offen in einer BDSM-Beziehung. Sie ist 24 Stunden, sieben Tage die Woche seine „Sklavin“ und Muse, er ist ihr Meister. Der Film begleitet ein Jahr lang diese zwei Menschen, die sich selbst und einander gefunden haben, auf ihrem Weg radikaler Selbstbestimmung. (Verleihtext)

Erstaufgeführt

Erstaufgeführt

Drama

A Young Man with High Potential

Produktion:

Schattenkante GbR, Berlin

Verleih: Vergotten Film

Stab:

Anna De Paoli (P) / Linus De Paoli (R) / Adam Ild Rohweder (D) / Paulina Galazka (D) / Pit Bukowski (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 07.03.2019

Kurzinhalt:

Piet (Adam Ild Rohweder) studiert Informatik und ist hochintelligent, von Liebesdingen hat er jedoch kaum Ahnung. Als sich herausstellt, dass seine Gefühle für seine Kommilitonin Klara (Paulina Galazka) nicht erwidert werden, stürzt er in ein tiefes Loch. Er beschließt, sich zu rächen und betäubt Klara mit einem Schlafmittel, das er zunächst an sich selbst getestet hat. Doch alles kommt anders, als er es geplant hat... (filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Drama

Der Fall Sarah und Saleem

Produktion:

Key Film, Amsterdam (NL) / Manderley Film, Berlin / Palcine Productions, (PAL) / Mono Films (MEX)

Verleih: missingFilms

Stab:

Muayad Alayan (P) / Rami Alayan (P) / Muayad Alayan (R) / Rami Alayan (B) / Sebastian Bock (K) / Maysa Abed Alhadi (D) / Adeeb Safadi (D) / Sivane Krechtnr (D) / Ishai Golan (D) / Hans De Wolf (D) / Hanneke Niens (D) / Rebekka Garrido (D) / Alejandro Durán (D)

H-Land: PAL/NL/D/MEX

Jahr: 2018

Start: 14.03.2019

Kurzinhalt:

Das palästinensische Drama spitzt die arabisch-jüdischen Verwerfungen auf eine ungewöhnliche Art zu. Sex im Laderaum eines Lieferwagens – das ist die ganze Beziehung zwischen Sarah und Saleem. Mehrmals die Woche treffen sie sich, sobald er seine Backwaren ausgefahren und sie ihr Café geschlossen hat. Was ihre Affäre brisant macht, ist nicht allein die Tatsache, dass beide verheiratet sind, mehr noch: Sarah ist Israelin und Saleem Palästinenser. Als sie zusammen gesehen werden, setzen sowohl die israelische wie auch die palästinensische Seite ihre Agenten auf Saleem an. Denn Sarahs Mann ist nicht irgendwer, sondern ein ranghoher israelischer Offizier. (FF Hamburg)

Erstaufgeführt

Drama

Die Goldfische

Produktion:

Wiedemann & Berg Filmproduktion, München / Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion, Berlin / Seven Pictures, Unterföhring

Verleih: Sony Pictures

Stab:

Alireza Golafshan (R) / Alireza Golafshan (B)

H-Land: D

Jahr: 2019

Start: 21.03.2019

Förderung: DFFF, FFA, MBFF

Kurzinhalt:

Das geordnete Leben eines Bankers findet ein abruptes Ende, als er mit 230 km/h in eine Leitplanke rast und daraufhin querschnittsgelähmt in der Reha aufwacht. (filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Komödie

Frau Mutter Tier

Produktion:

mixtvision Mediengesellschaft, München

Verleih: Alpenrepublik

Stab:

Felicitas Darschin (R) / Rudi Gaul (B) / Alexandra Helmig (B)

H-Land: D

Jahr: 2017

Start: 21.03.2019

Förderung: BKM, DFFF, FFA, FFF

Kurzinhalt:

„Frau Mutter Tier“ erzählt kaleidoskopartig von den komischen und tragischen Facetten des alltäglichen Mutterseins in einer deutschen Großstadt. Mit unterschiedlichen Stilmitteln werden die tragikomischen Alltagsgeschichten von Nathalie, Nela und Tine beleuchtet. (BKM)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Germania

Produktion:

Hochschule für Fernsehen und Film, München

Verleih: mindjazz pictures

Stab:

Lion Bischof (R) / Lion Bischof (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 07.03.2019

Kurzinhalt:

Für die Mitglieder des Corps Germania ist ihre Studentenverbindung eine Festung gegen die Beliebigkeit und Brüchigkeit der digitalisierten und globalisierten Gegenwart. Für Außenstehende ist ihre Welt ein dunkler Kosmos mit autoritären Strukturen und merkwürdigen Ritualen. Der Film folgt einer Gruppe von jungen Burschenschaftlern in München zwischen strenger Etikette und derben Witzen, Trinkspielen und der ersten Mensur. Ein Coming-of-Age-Film über die Frage, was es heißt, heute ein Mann zu sein. (Max Ophüls)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Gestorben wird Morgen

Produktion:

Verleih: Susan Gluth

Stab:

Susan Gluth (P) / Susan Gluth (R) / Susan Gluth (B) / Susan Gluth (K)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 28.03.2019

Förderung: HSH

Kurzinhalt:

Wenn im Alter der Tod seinen Schatten vorauswirft, ist Entkommen zwecklos. In der Rentnerstadt Sun City in Arizona zeigen uns die Bewohner, wie man das Beste macht aus der Zeit, die bleibt. Dazu braucht es Haltung und eine gute Prise Humor: "Wir kommen um zu sterben, aber wollen Spaß dabei haben!" (mediabiz)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Helmut Berger, meine Mutter und ich

Produktion:

Verleih: Salzgeber

Stab:

Valesca Peters (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 07.03.2019

Kurzinhalt:

Die Mutter der Filmemacherin Valesca Peters fragt sich im Sommer 2016, was denn die einstige Filmikone Helmut Berger so treibt. Schnell wird das gegoogelt und was die Mutter dort entdeckt, schlägt ihr die Sprache: Ihr damaliger Held, bekannt aus Filmen wie „Gewalt und Leidenschaft“, hat sich erschreckend verändert und macht, wenn überhaupt, nur noch mit Skandalen von sich reden. Valesca Peters' Mutter versteht nicht, wie es so weit kommen konnte. Ihrer Meinung nach braucht Helmut Berger nur einen normalen Job, dann gibt sich das wieder. Sie kontaktiert den Mann und wider Erwarten will er sie tatsächlich kennenlernen. Kurz darauf verbringt Mutter und Tochter zusammen mit Berger Zeit in Städten wie Salzburg, Paris und Berlin. Doch nicht nur das: Helmut Berger sitzt auch bald auf dem heimischen Sofa der Mutter in Niedersachsen und bleibt sogar mehrere Monate dort. Die sonst so bodenständigen Dorfbewohner kommen aus dem Staunen nicht mehr heraus. Nach einiger Zeit entwickelt sich tatsächlich eine Freundschaft zwischen Berger und Valesca Peters' Mutter. So entsteht ein Vertrauensverhältnis, bei dem der einstige Star sein ganzes Leben ausbreitet und die Grenzen zwischen Filmteam, Familie und Schauspieler verwischen.

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Hi, A.I.

Produktion:

Kloos & Co. Medien GmbH, Berlin / ZDF/Das kleine Fernsehspiel, Mainz

Verleih: Rise and Shine Cinema (Berlin)

Stab:

Stefan Kloos (P) / Isabella Willinger (R) / Isabella Willinger (B) / Julian Krubasik (K) / Robert Pilgram (M) / Tim Höfer (T) / Yoshitake Hashimoto (T)

H-Land: D

Jahr: 2017

Start: 07.03.2019

Förderung: BKM, DFFF, FFF, KJDF

Kurzinhalt:

Humanoide Roboter sind die neuen Lebewesen. Sie arbeiten an der Rezeption, in Shopping Malls oder als Köche – und sie führen Beziehungen mit Menschen. Wie die charmante Androidin Harmony, mit der der Amerikaner Chuck zu einem Roadtrip quer durch die USA aufbricht. Harmony ist die perfekte Partnerin für Chucks Einzelgängerleben. Sie stellt keine übergriffigen Fragen und ist auf Empathie und Komplimente programmiert. Und sie mag Bücher und kann aus dem Stegreif den Futuristen Ray Kurzweil zitieren. Am anderen Ende der Welt, in Tokio, bekommt Sakurai von ihrem Sohn den Roboter Pepper geschenkt, damit sie weniger allein ist. Pepper ist ganz anders als Harmony, wenig interessiert an den Gesprächsthemen der alten Frau, dafür ein Schlitzohr und Entertainer. Während Harmony und Chuck nach der Liebe suchen und Pepper und Oma die Zeit totschlagen, stellt sich die Frage: Wie werden wir mit künstlicher Intelligenz zusammenleben? Was werden wir gewinnen, was verlieren? Und: Wer sind eigentlich die Hauptfiguren dieser schönen, neuen Welt? (Max Ophüls)

Erstaufgeführt

Komödie

Honey in the Head

Produktion:

Barefoot Film, Berlin / Warner Bros. Film, Hamburg / Mr. Brown Entertainment Filmproduction, Berlin

Verleih: Warner Bros.

Stab:

Til Schweiger (P) / Christian Specht (P) / Kimberly Hines (P) / Til Schweiger (R) / Jojo Moyes (B) / Nick Nolte (D) / Matt Dillon (D) / Emily Mortimer (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 21.03.2019

Förderung: DFFF, FFA, HHSH, MBBB

Kurzinhalt:

Der an Alzheimer erkrankte Großvater Lucas soll ins Heim. Doch damit will sich seine Enkelin Matilda nicht abfinden. Sie begibt sich mit ihrem geliebten Opa auf eine abenteuerliche Reise, um ihm seinen größten Wunsch zu erfüllen: Noch einmal Venedig zu sehen. (HHSH)

Erstaufgeführt

Science-Fiction

Iron Sky - The Coming Race

Produktion:

Blind Spot Pictures (FIN) / 27 Films Production, Berlin / Potemkino, Brüssel (B) / Iron Sky Universe, (FIN)

Verleih: Splendid

Stab:

Tero Kaukomaa (P) / Timo Vuorensola (P) / Oliver Damian (P) / Peter De Maegd (P) / Timo Vuorensola (R) / Timo Vuorensola (B) / Götz Otto (D) / Christopher Kirby (D) / Peta Sergeant (D) / Stephanie Paul (D) / Tilo Prückner (D) / Udo Kier (D) / Julia Dietze (D)

H-Land: FIN/D/B

Jahr: 2018

Start: 21.03.2019

F-Material: F

Drehbeginn: 19.10.2015

Drehschluß: 11.12.2015

Förderung: DFFF, FFA, HEI, MBBB, MFG

Kurzinhalt:

Fortsetzung der Science- Fiction-Nazi-Persiflage "Iron Sky"

Erstaufgeführt

Drama

Kirschblüten & Dämonen

Produktion:

Olga Film GmbH, München

Verleih: Constantin

Stab:

Doris Dörrie (R) / Doris Dörrie (B)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 07.03.2019

Förderung: DFFF, FFA, FFF

Kurzinhalt:

Auf der Berlinale 2008 wurde Doris Dörries poetisch-zärtliche Liebesgeschichte KIRSCHBLÜTEN – HANAMI stürmisch gefeiert – zehn Jahre später, nachdem Rudi und Trudi gestorben sind, steht in der Fortsetzung ihr Sohn Karl im Mittelpunkt der Geschehnisse. (FFA)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Lampenfieber

Produktion:
Verleih: NFP

Stab:

Alice Agneskirchner (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 14.03.2019

Förderung: BKM, KJDF

Kurzinhalt:

Der Dokumentarfilm LAMPENFIEBER begleitet fünf Kinder vom Casting über den Probenprozess bis hin zur großen Premiere vor 2.000 Zuschauern im jungen Ensemble des Friedrichstadt-Palastes, der größten Theaterbühne der Welt. Für den elfjährigen Nick geht mit dem bestandenen Casting ein Traum in Erfüllung. Die unangepasste Luna (10) mag Ballett und Fußball; Alex (16) bricht über ihre Hauptrolle ins Leben auf, während die schüchterne Maja (9) erst Vertrauen in sich fassen muss, um sich ihren Platz zu erkämpfen. Ganz anders als YouTuber Oskar „Ossi Glossy“: mit 500.000 Abonnenten ist der Teenager ein Star – und droht sich zwischen YouTube, Schule und den Proben zu zerreiben. LAMPENFIEBER erzählt von Freud' und Leid des Erwachsenwerdens, und wie im „jungen Ensemble“ des Friedrichstadt-Palastes, dem einzigen professionellen Kindertheaterensemble Deutschlands - von den ersten Tanz- und Leseproben, über Gesangseinstudierungen, Kostümanproben und den Choreographischen Proben - eine Kinderrevue der Superlative entsteht.

Erstaufgeführt

Horrorfilm

Luz

Produktion:

Kunsthochschule für Medien, Köln

Verleih: Bildstörung

Stab:

Tilman Singer (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 21.03.2019

Förderung: NRWS

Kurzinhalt:

Luz, eine junge Taxifahrerin lateinamerikanischer Herkunft, stolpert mit letzter Kraft in eine Polizeidienststelle. Ein Dämon ist ihr auf den Fersen und fest entschlossen, seiner Geliebten endlich nahe zu sein. (NRWS)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Near and Elsewhere

Produktion:

mediart01films, Wien (A) / Simonsays- pictures GbR, Ludwigsburg

Verleih: deja vu

Stab:

Simon Buchner (P) / Sue-Alice Okukubo (P) / Eduard Zorzenoni (P) / Sue-Alice Okukubo (R) / Eduard Zorzenoni (R) / Sue-Alice Okukubo (B) / Eduard Zorzenoni (B) / Eduard Zorzenoni (K)

H-Land: A/D

Jahr: 2018

Start: 21.03.2019

Kurzinhalt:

Wie kann sich unsere Gesellschaft angesichts der aktuellen gesellschaftlichen ökonomischen und kulturellen Herausforderungen weiterentwickeln?

„Near and Elsewhere“ stellt sich eine andere Welt vor.

Renommierte Experten wie die weissrussische Literatur Nobelpreisträgerin Svetlana Alexijewich, der deutsche Kulturwissenschaftler Joseph Vogl, die italienische Soziologin Elena Esposito, der US-weissrussische Evgeny Morozov,

die deutsche Marsforscherin Christiane Heinicke, der deutsche Zukunftsforscher Matthias Horx, die österreichische Ausnahmesportlerin Andrea Mayr und die alter egos der Regisseure erschaffen einen utopischen Zukunftsort zwischen Fiktion und Realität, voller inspirierender, kritischer und auch provokanter Visionen. (Text des Produzenten)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Norddeutschland bei Nacht

Produktion:
Verleih: docstation

Stab:

Marcus Fischötter (R)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 21.03.2019

Kurzinhalt:

Wie verändert sich Norddeutschland wenn das Leben zur Ruhe kommt und sich die Dunkelheit über das Land legt? Der Film NORDDEUTSCHLAND BEI NACHT zeigt uns was passiert, während die meisten von uns schlafen. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Of Fathers And Sons**Produktion:**

BASIS BERLIN Filmproduktion, Berlin / Ventana GmbH, Berlin / RBB - Rundfunk Berlin-Brandenburg, Potsdam / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden / Cinema Group Production, (SYR)

Verleih: Port au Prince**Stab:**

Hans Robert Eisenhauer (P) / Ansgar Frerich (P) / Eva Kemme (P) / Tobias N. Siebert (P) / Talal Derki (R) / Kahtan Hassoun (K) / Karim-Sebastian Elias (M) / Sebastian Tesch (T) / Talal Derki (T)

H-Land: D/Q/RL/SYR**Jahr:** 2017**Start:** 21.03.2019**Kurzinhalt:**

Talal Derki kehrt in sein Heimatland Syrien zurück, wo er das Vertrauen einer radikalen islamistischen Familie gewinnt und über zwei Jahren ihr tägliches Leben teilt. Seine Kamera konzentriert sich auf Osama und seinen jüngeren Bruder Ayman und gewährt einen extrem seltenen Einblick in das, was es bedeutet, in einem islamischen Kalifat aufzuwachsen. (filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Portugal - Der Wanderfilm**Produktion:****Verleih:** comfilm**Stab:**

Silke Schranz (R) / Christian Wüstenberg (R)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 14.03.2019**Kurzinhalt:**

Portugal - Der Wanderfilm 1000 Kilometer zu Fuß entlang der portugiesischen Küste von der Algarve über Lissabon bis nach Porto. 36 Etappen mit knapp fünf Kilo Gepäck auf dem Rücken.

Dies ist die Wanderung von Silke Schranz und Christian Wüstenberg. Eigentlich wollten sie nur den Fernwanderweg Rota Vicentina laufen, aber aus geplanten hundert Kilometern wurden am Ende tausend. Die wunderschöne Landschaft, die unbändige Natur und die tosenden Wellen haben die beiden Filmemacher absolut in ihren Bann gezogen. Jeden Tag aufs Neue stehen die beiden Wanderer vor neuen Herausforderungen: Was, wenn der Weg plötzlich zu Ende ist, weil Felsen mitsamt Pfad ins Meer gestürzt sind? Oder wenn Flüsse ihren Weg kreuzen, wenn die Blasen an den Füßen höllisch schmerzen oder wenn es dunkel wird und sie immer noch keine Unterkunft gefunden haben? Die beiden Filmemacher geben Tipps und machen zu Fuß Streifzüge durch Lissabon und Porto. Die gesamte Westküste Portugals in einem Film!

Erstaufgeführt

Kinderfilm

Prinzessin Emmy - Der Film**Produktion:**

Studio 100 Media GmbH, München

Verleih: Universum Film**Stab:**

Patrick Elmendorff (P) / Thorsten Wegener (P) / Piet de Rycker (R) / Sergio Casci (B) / Piet de Rycker (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 28.03.2019**F-Material:** F**Drehbeginn:** 01.11.2016**Drehschluß:** 01.05.2018**Drehorte:** Hamburg, Glasgow, Antwerpen**Förderung:** DFFF, HHSH**Kurzinhalt:**

Emmys Leben ist wunderbar. Gemeinsam mit ihren Freunden erkundet sie die Welt, verbringt Zeit mit ihrer Familie auf der Burg und genießt ihre Gabe, mit Pferden sprechen zu können. Doch als ihre intrigante Cousine Gizana auftaucht, wird Emmys Leben plötzlich zur Hölle und sie muss sich einer ultimativen Prüfung unterziehen. (HHSH)

Erstaufgeführt

Komödie

Rate your Date**Produktion:**

The Amazing Film Company GmbH, München

Verleih: Tw. Century Fox**Stab:**

David Dietl (R) / David Dietl (B) / Katharina Eyssen (B)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 07.03.2019**Förderung:** FFF, MBBB**Kurzinhalt:**

Teresa (Alicia von Rittberg) und Patricia (Nilam Farooq) sind beste Freundinnen, doch obwohl sich die Dating-erfahrene Teresa und die romantisch veranlagte Alleinerziehende Patricia sehr unterscheiden, haben sie doch eine Gemeinsamkeit: Sie haben keine Lust mehr auf miese Dates, samt blöden Typen, bösen Überraschungen und gebrochenen Herzen. Als Teresa eines Tages den Informatiker Anton (Marc Benjamin) trifft, der ziemlich neurotisch und in Liebesdingen völlig unerfahren ist, kommt ihnen eine geniale Geschäftsidee: Gemeinsam mit dem Frauenhelden und Start-up-Gründer Paul (Edin Hasanovic) programmieren sie eine App, mit der sich potentielle Dates in verschiedene Kategorien einteilen lassen, damit die User schon vorher wissen, worauf sie sich einlassen. Doch schon bald müssen sie feststellen, dass sich menschliche Gefühle nicht ganz so einfach klassifizieren lassen... (filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***REISS AUS - Zwei Menschen. Zwei Jahre. Ein Traum.****Produktion:****Verleih:** Abgefahren - Wendt & Stirnat GbR**Stab:**

Lena Wendt (R) / Ulrich Stirnat (R)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 14.03.2019**Kurzzinhalt:**

Ulli und Lena wollen sich ein halbes Jahr Auszeit nehmen und planen deswegen eine Reise von Hamburg nach Südafrika. Dafür nehmen sie kein Flugzeug, sondern ihren alten Land Rover Terés. Damit sie unterwegs übernachten können, bekommen sie von Ullis Patentante noch ein 40 Jahre altes Dachzelt geschenkt und schon kann die Reise losgehen. Aus dem geplanten halben Jahr wird so unerwartet eine zweijährige Reise durch Westafrika, die das Paar vor eine Menge harter Proben und Aufgaben stellt, bei denen sie sich manchmal gewünscht hätten, sie wären nie passiert. Innerhalb dieser zwei Jahre umrunden Ulli und Lena mit 46.000 Kilometer zurückgelegten Kilometern einmal die Welt und haben trotz der harten Umstände das Ziel, nicht umzudrehen, bevor sie sich nicht selbst gefunden haben und sich an ihrer Lebenseinstellung etwas grundlegend zum Positiven verändert hat.

(filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Kinderfilm***Rocca - Verändert die Welt!****Produktion:**

Relevant Film Produktionsgesellschaft, Hamburg

Verleih: Warner Bros.**Stab:**

Katja Benrath (R) / Hilly Martinek (B)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 14.03.2019**Förderung:** FFA, HSH**Kurzzinhalt:**

Die elfjährige ROCCA ist ein kluges, kreatives und mutiges Mädchen, das ganz alleine in einem Haus in Hamburg lebt. Da das ihren Lehrern und den Behörden ganz und gar nicht passt, muss Rocca um ihre Selbstständigkeit kämpfen und dabei allen beweisen, dass auch ein Kind die Kraft hat die Welt zu verändern. (HSH)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Scala Adieu - Von Windeln verweht****Produktion:****Verleih:** Filmdisposition Wessel**Stab:**

Douglas Wolfesperger (P) / Douglas Wolfesperger (R) / Douglas Wolfesperger (B) / Frank Amann (K) / Börres Weiffenbach (K) / Kai Lehmann (K) / Matthias Schellenberg (K) / Johannes Laidler (K) / Michael Lauterbach (M) / Thorsten Lenk (T) / Marcus Vetter (T) / Jürgen Haller (T)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 21.03.2019**Förderung:** BKM**Kurzzinhalt:**

Eine Stadt, ein Kino und ein Abschied wider Willen. In Konstanz am Bodensee eröffnete 2017 die fünfte städtische Filiale der größten Drogeriemarktkette Europas: noch mehr Windeln, noch mehr Zahnpasta und Hygieneartikel für die Anwohner und die Konsumtouristen, die aus der benachbarten Schweiz kommen. Bis 2016 waren die Räumlichkeiten der Filmkultur vorbehalten, denn hier residierte zuvor der "Scala Filmpalast". Als Douglas Wolfesperger den magischen Ort der eigenen Kinosozialisation besucht, ist der Bürgerprotest gegen diese drohende Schließung bereits in vollem Gange. Der Filmemacher wird Zeuge des letzten Aufbaus eines sterbenden Programmkinos, spricht mit glühenden Filmfans und nüchternen Stadtverwaltern über Schwund und Expansion, Lustgewinn und Handelszuwächse, undurchsichtige Interessen- und günstige Geschäftslagen. Innenstädte und Kulturbegriffe verwandeln sich – in Konstanz und anderswo. Aber wer bestimmt, in was und für wen? (Filmportal)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Spreeland. Fontane****Produktion:****Verleih:** Krokodil Distribution**Stab:**

Bernhard Sallmann (P) / Bernhard Sallmann (R) / Bernhard Sallmann (B) / Bernhard Sallmann (K) / Klaus Barm (T)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 28.03.2019**Kurzzinhalt:**

Nach "Oderland. Fontane" und "Rhinland. Fontane" ist "Spreeland Fontane" der dritte Teil in einer Reihe dokumentarischer Film-Essays über Theodor Fontanes fünfbandige Reiseschilderung "Wanderungen durch die Mark Brandenburg". Die statischen Bilder zeigen Aufnahmen der brandenburgischen Spreegebiele – oftmals Wasser, mal bewegt und mal still, mal trüb und mal klar. Darauf Motorboote, darüber Stege und Brücken, daneben Bundesstraßen und im Hintergrund rauchende Industrieschlote. Auf der Tonspur werden zu diesen aktuellen Bildern Fontanes historische Eindrücke seiner Wanderungen zitiert. (Filmportal)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Talking Money

Produktion:

credo:film, Berlin / RBB - Rundfunk Berlin-Brandenburg, Potsdam

Verleih: Piffel Medien

Stab:

Susann Schimk (P) / Sebastian Winkels (R) / Sebastian Winkels (B) / Simon Brückner (B) / Sebastian Winkels (K) / Alfi Sinniger (K) / Zaza Rusadze (K)

H-Land: D

Jahr: 2017

Start: 28.03.2019

Förderung: HHSH, MBBB

Kurzzinhalt:

Im sechsten Jahr der Finanzkrise ist unser Vertrauen in das Bankwesen mehr denn je zerrüttet. Trotzdem treffen Kunden weltweit ihre Bankberater. Auf fünf Kontinenten begleitet SOLL UND HABEN Menschen zur Bank und verknüpft ihre Schicksale und Entscheidungsprozesse zu einer gemeinsamen Erzählung. (MBBB)

Erstaufgeführt

Drama

Trautmann

Produktion:

Lieblingsfilm, München / Geißendörfer Film- und Fernsehproduktions GmbH, Köln / Octagon Films (IRL) / pistachio Pictures, (GB)

Verleih: Squareone Entertainment

Stab:

Philipp Budweg (P) / Robert Marciniak (P) / Marcus H. Rosenmüller (R) / Marcus H. Rosenmüller (B) / Nicholar J. Schofield (B) / Freya Mavor (D) / John Henshaw (D) / Dave Johns (D) / Harry Melling (D) / Gary Lewis (D) / Chloe Harris (D) / Mikey Collins (D) / Dervla Kirwan (D) / Michael Socha (D) / Julian Sands (D) / David Schütter (D) / David Kroß (D)

H-Land: D/GB

Jahr: 2018

Start: 14.03.2019

Drehbeginn: 01.04.2017

Drehorte: Bayern, England, Irland

Förderung: DFFF, FFA, FFF

Kurzzinhalt:

Bernd Trautmann war Kriegsgefangener in England und wurde vom Trainer eines englischen Provinzvereins entdeckt; später spielte er bei Manchester City - als erster deutscher Fußballprofi überhaupt. Berühmt wurde er 1956 im FA Cup Final, als er mit einem gegnerischen Spieler zusammenstieß, sich dabei das Genick brach und trotzdem weiterspielte. Bis dahin der verhasste Deutsche, feierten ihn die Engländer von nun an als Held. Die Produktion erzählt diese Geschichte als Liebesgeschichte Trautmanns große Liebe war die Tochter seines ersten Trainers - und als Geschichte der Versöhnung und Vergebung. (PROFESSIONAL:PRODUCTION)

Erstaufgeführt

Drama

Vakuum

Produktion:

Walker + Worm Film, München / Dschoint Ventschr Filmproduktion, Zürich (CH) / SRF-Schweizer Radio und Fernsehen, (CH) / Teleclub Switzerland, Zürich (CH)

Verleih: Real Fiction

Stab:

Philipp Worm (P) / Thomas Walker (P) / Christine Repond (R) / Christine Repond (B)

H-Land: D/CH

Jahr: 2018

Start: 14.03.2019

Förderung: BKM, KJDF

Kurzzinhalt:

Die 60-jährige Meredith wähnt sich in harmonischer Ehe mit André. Im Zuge einer Untersuchung im Krankenhaus konfrontieren die Ärzte sie völlig überraschend mit der Diagnose HIV/AIDS. Als Überträger kommt nur ihr Mann in Frage. (BKM)

Erstaufgeführt

Komödie

Vom Lokführer, der die Liebe suchte...

Produktion:

Veit Helmer Filmproduktion, Berlin

Verleih: Neue Visionen

Stab:

Veit Helmer (R) / Veit Helmer (B) / Leonie Geisinger (B) / Felix Leiber (K) / Cyril Morin (M) / Miki Manojlovic (D) / Paz Vega (D) / Maia Morgenstern (D) / Chulpan Khamatowa (D) / Blanca Suárez (D)

H-Land: D

Jahr: 2018

Start: 07.03.2019

Drehorte: Aserbaidschan

Förderung: BKM, DFFF, MDM

Kurzzinhalt:

Eine moderne Cinderella-Variante ohne Dialog. Ein einsamer Lokomotivführer findet einen BH, der bei der Fahrt an seiner Lok hängen geblieben ist. Er begibt sich auf die Suche nach der Besitzerin. (BKM)

Produktionsspiegel März 2019

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm*

Weil du nur einmal lebst - Die Toten Hosen auf Tour

Produktion:

Avanti Media, Berlin

Verleih: NFP**Stab:**

Paul Dugdale (R) / Cordula Kablitz-Post (R) / Cordula Kablitz-Post (B)

H-Land: D**Jahr:** 2019**Start:** 28.03.2019**Förderung:** FFA, NRWS**Kurzzinhalt:**

Dokumentarfilm über die neue Tour einer der ältesten (und besten) aktiven deutschen Bands. Auf ihrer „Laune der Natur“ schrammelten und schrien sich Die Toten Hosen 2017 und 2018 durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. 35 Jahre, nachdem sie ihre Band als Spaßpunk-Kapelle gegründet haben, sind Campino, Kuddel & Co. zwar schon deutlich über 50, aber eben immer noch keine 60...
(filmstarts.de)

*Erstaufgeführt**Drama*

Wintermärchen

Produktion:

Heimafilm, Köln

Verleih: W-Film**Stab:**

Jan Bonny (R) / Jan Bonny (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 21.03.2019**Förderung:** BKM, NRWS**Kurzzinhalt:**

Das deutsche Drama Wintermärchen handelt von einem nationalistischen Terroristentrio, das aus Gier nach größtmöglicher bundesweiter Aufmerksamkeit eine Reihe erschütternder Anschläge verübt.
(moviepilot.de)